



**IVRY**  
s/SEINE

6

**ATELIERS  
EN VILLE  
POUR DÉCOUVRIR  
LA BIODIVERSITÉ**

SYNTHÈSE

Ne pas jeter sur la voie publique



# RAPPELS MÉTHODOLOGIQUE DES ATELIERS

## OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Mission d'étude des caractéristiques naturelles de la Ville d'Ivry : une nature en évolution
- 6 ateliers participatifs pour comprendre ensemble la nature d'Ivry et ses dynamiques
- Définition d'un réseau naturel à l'échelle de toute la ville, dans les secteurs historiques et dans les zones en projet

## ORGANISATION

Sous la forme d'un itinéraire de 3h00, un petit groupe de personnes (habitants, techniciens, élus, représentants de maîtrise d'oeuvre ou d'associations) est mené par le paysagiste référent, accompagné pour certaines balades, par Véronique Mure, botaniste, co-traitante de l'étude des trames vertes et bleues.

Ce groupe est venu identifier les continuités écologiques, observer l'état de la nature et voir ensemble comment augmenter la biodiversité et sous quelle forme.

Les ateliers commencent systématiquement par une présentation du groupement, de l'organisation de l'étude, d'un tour de "table" sur les questions des continuités écologiques et des attentes des participants.

## VISITE

Lors des itinéraires nous sommes venus partager notre vision et échanger autour des différents sites qui constituent et peuvent constituer les éléments de la trames écologiques de la ville d'Ivry. Sur chaque station d'arrêt nous avons observé ensemble les qualités, les richesses mais également les manques et les améliorations possibles.

Une part importante a été mise pour la pédagogie sur les éléments vivants, prenant en compte la notion de temps, mais également, la notion économique qui n'est pas négligeable en milieu urbain.

**Lors des ateliers, nous avons également recueilli des avis, des regards et surtout des échanges qui sont pour nous essentiels pour la constitution de la première phase de l'étude, à savoir la phase diagnostique.**

**La synthèse des ateliers reprend les itinéraires, les échanges permettant de faire un renforcement de notre diagnostic et ainsi caractériser les différents éléments constitutifs de la trame.**

Cette synthèse permet également de mettre en lumière une première forme d'enjeux, prémices de la phase suivante.

A savoir, qu'une seconde série d'ateliers sera organisée (printemps 2022) lors de la phase 02, permettant d'échanger sur la stratégie de mise en oeuvre des projets et des actions à programmer / déterminer ensemble.



# Parcours des ateliers



ATELIER 03

ATELIER 02

ATELIER 01

ATELIER 05

ATELIER 04

ATELIER 06



ATELIER 01  
PETIT IVRY

MERCREDI 26 MAI 2021



# Atelier 01 - Synthèse

## DU PETIT IVRY

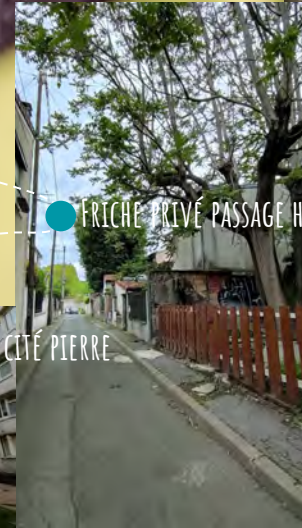
● ESPACES PRIVÉS COLLECTIFS ET ESPACES PRIVÉS



● LE CIMETIÈRE PARISIEN



● L'ESPACE ÉCOLOGIQUE DU CIMETIÈRE

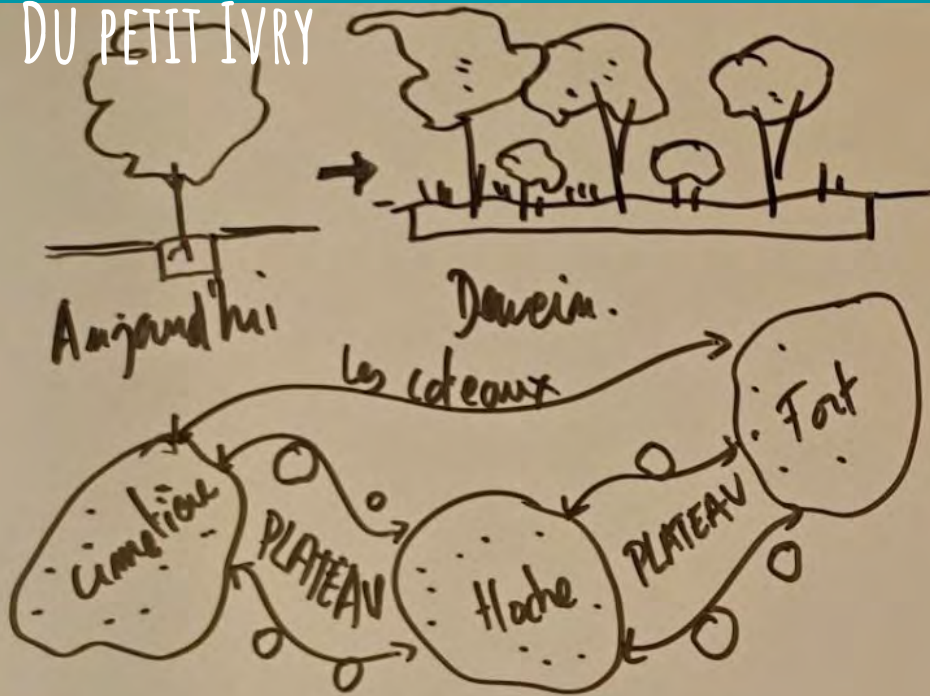


● FRICHE PRIVÉE PASSAGE HOCHÉ



● LES ESPACES EXTÉRIEURS DE LA CITÉ PIERRE ET MARIE CURIE

# Atelier 01 - Synthèse DU PETIT IVRY



## ATELIER 01 - Mercredi 26 mai

Du petit Ivry vers les coteaux

Mb. LST

Atelier Nature en ville autour du Petit Ivry

Organisation : copano - VISS

Animation : Colucci

Équipe : Fabrice Dano - Miguel Garcia - Virginie Morel

Participants : Habitants, association de quartier T

Matériels : Planisphère pédagogique / carte (facultative)

Arrière-pensée pédagogique

Temps : 1h30

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions

Quelques questions





### LES ÉCHANGES DE L'ATELIER

#### LES ÉLÉMENTS MARQUANTS

- Le cimetière est devenu, avec l'arrêt des traitements herbicides, un véritable refuge de biodiversité et pourrait-être un modèle pour d'autres sites
- La cité Hoche pourrait avoir le même potentiel de biodiversité à l'échelle de la ville en faisant également évoluer la gestion et en impliquant les habitants
- La strate arbustive est absente dans les nouveaux aménagements souvent pour des raisons de sécurité
- Une diversité végétale limitée sur les aménagements publics qui se réfugie dans les interstices et les délaissés

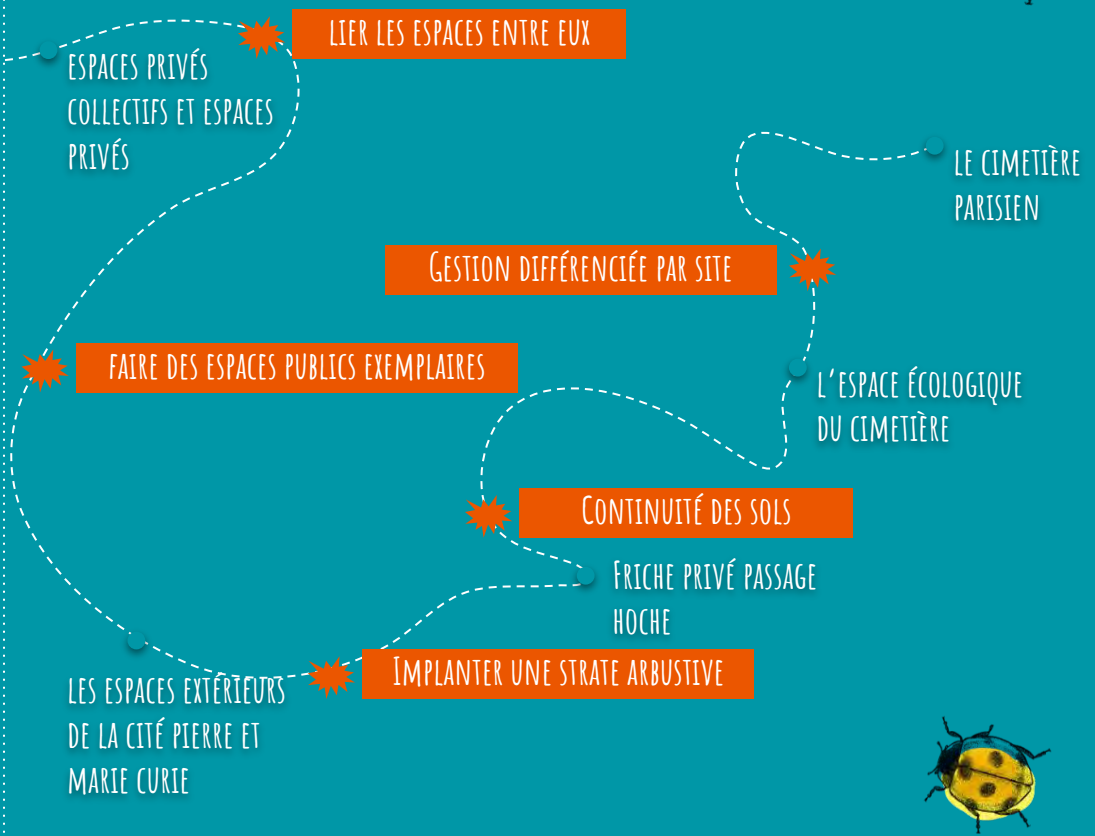
#### BEAUTÉ

- Une ville ayant de grandes qualités paysagères ( Fort, Seine, coteaux)
- Un patrimoine humain rare (jardins familiaux)

#### ATTENTES

- Des lieux de nature accessibles
- Des lieux exemplaires en gestion et dynamiques naturelles
- Une diversité de milieux
- Des endroits pour tou.te.s
- Une attention de la collectivité aux initiatives citoyennes

### LES AMÉLIORATIONS - ENJEUX





ATELIER 02

# IVRY PORT NORD

VENDREDI 28 MAI 2021





IVRY PORT NORD





### LES ÉCHANGES DE L'ATELIER

#### LES ÉLÉMENTS MARQUANTS

- Un quartier en carence d'espaces verts
- Une diversité d'acteurs agissant sur la gestion des espaces
- Une importante part de surfaces d'enrobé
- Une proximité du réseau SNCF
- Les parcs existants très convoités

#### DIFFICULTÉS

- Une place importante aux voiries et programmes privés rendant difficile la place de la végétation
- Prise en compte dans les nouvelles constructions des continuités écologiques

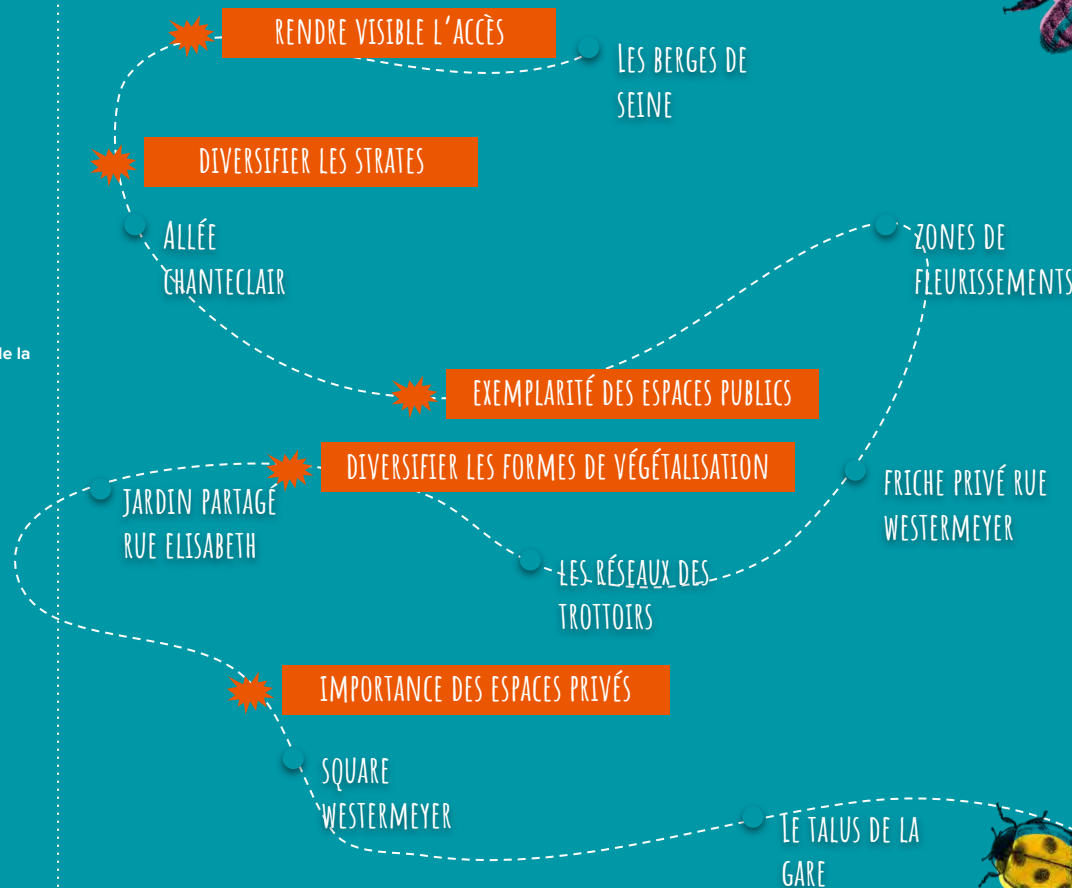
#### OPPORTUNITÉS / RENCONTRES

- Un projet associatif d'installation d'un arboretum à PMC

#### ATTENTES

- Offrir de nouvelles formes d'espaces - apaisés
- La Seine non perceptible - vue comme une infrastructure = rendre accessible et visible les accès
- Des lieux exemplaires en gestion et dynamiques naturelles
- Des endroits pour tou.te.s

### LES AMÉLIORATIONS - ENJEUX





ATELIER 03  
LOUIS BERTRAND ET LES COTEAUX D'IVRY  
SAMEDI 29 MAI 2021



# LOUIS BERTRAND ET LES CÔTEAUX D'IVRY

PLACE JEAN FERRAT



RUE ANTOINE THOMAS



LES CÔTEAUX ET SES CHEMINS

CITÉ LOUIS BERTRAND



LES ESPACES PRIVÉS



PROMENADE DU PETIT BOIS



AVENUE MAURICE THOREZ



CIMETIÈRE ANCIEN



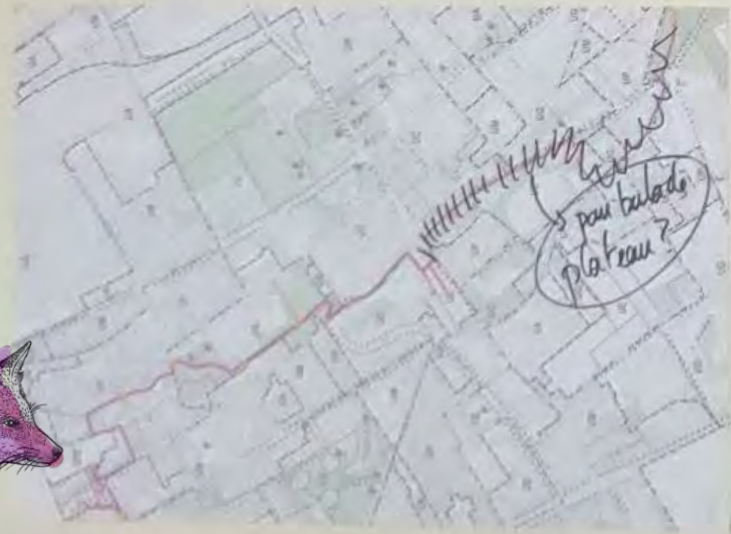
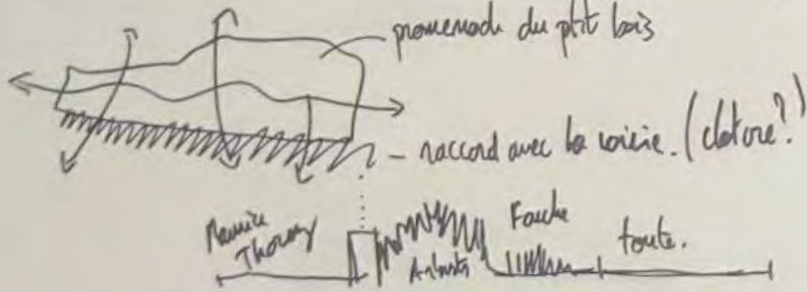
# LOUIS BERTRAND ET LES COTEAUX D'IVRY



goussier opénaire = petit pois / café.

Fuite - principe de zones en mouvements.

Δ la diversité des strats Arbustives + herbacées (Fleuve - option)





### LES ÉCHANGES DE L'ATELIER

#### LES ÉLÉMENTS MARQUANTS

- Une entrée de ville Minérale - Place Jean Ferrat
- Invisibilité des coteaux et des points de vues sur la vallée de la Seine
- Des zones de gestion différenciée appréciées par les personnes de la visite
- Une promenade du petit bois, véritable poumon pour la ville avec les espaces voisins
- Les coteaux - Atouts pour le développement de la biodiversité Ivryenne
- Les espaces privés à intégrer dans les continuités

#### DIFFICULTÉS

- Accès aux vues
- Des petits espaces associés aux voiries souvent peu valorisés
- Pression foncière importante

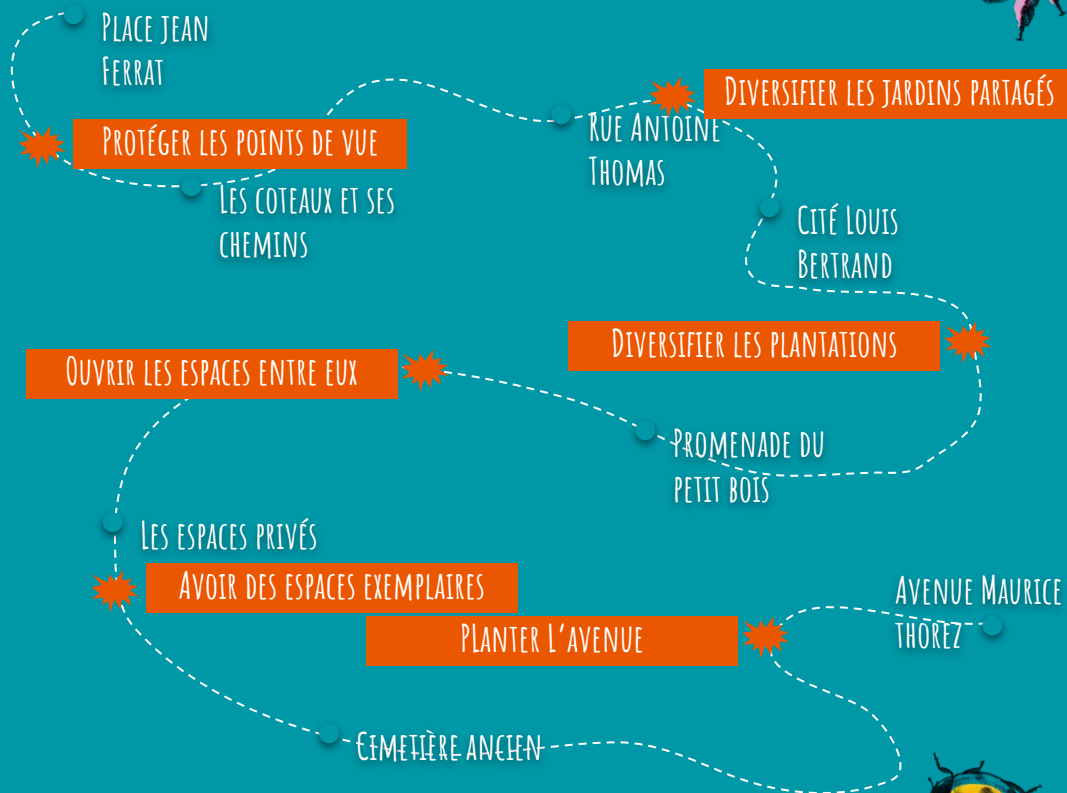
#### OPPORTUNITÉS / RENCONTRES

- Etendre la promenade du Petit bois sur l'Avenue Maurice Thorez
- Avoir des lieux exemplaires sur la biodiversité
- Valoriser le patrimoine existant

#### ATTENTES

- Protéger les espaces jardins dans les documents d'urbanisme
- Conserver les vues
- Renforcer les qualités biologiques de certains espaces (Louis Bertrand, Cimetière)
- Végétaliser les rues

### LES AMÉLIORATIONS - ENJEUX





ATELIER 04  
CENTRE VILLE ENTRE PLATEAU ET VALLÉE  
MERCREDI 02 JUIN 2021

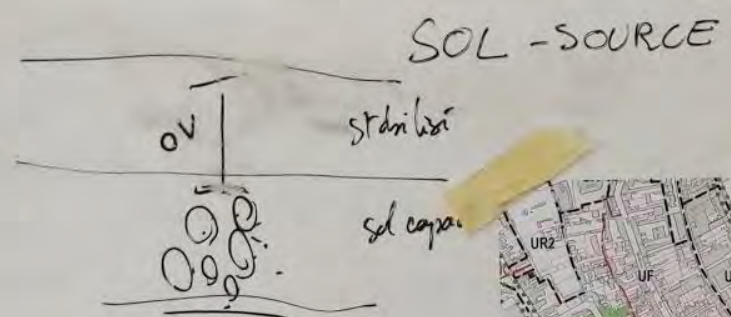
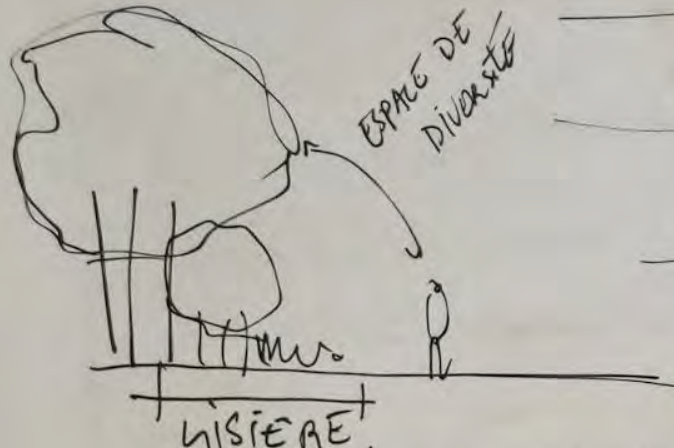




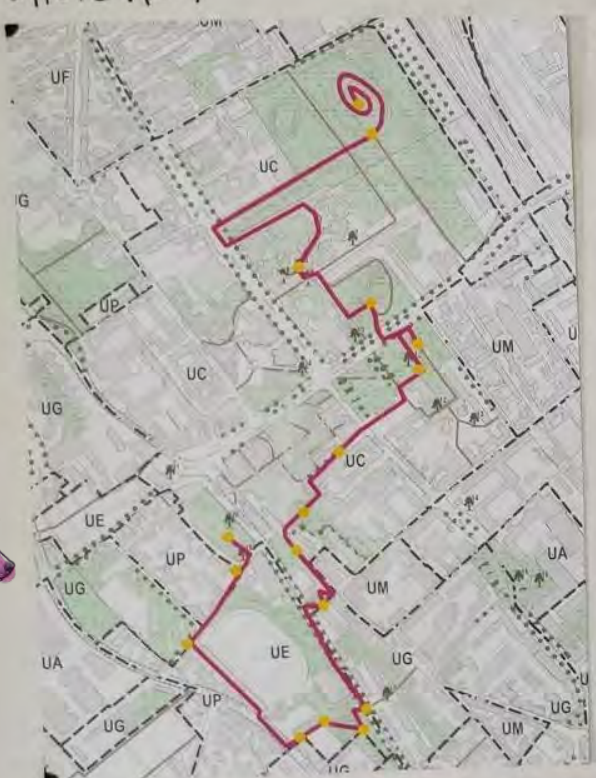
# CENTRE VILLE ENTRE PLATEAU ET VALLÉE



# CENTRE VILLE ENTRE PLATEAU ET VALLÉE



TVB?



### LES ÉCHANGES DE L'ATELIER

#### LES ÉLÉMENTS MARQUANTS

- Une typologie d'espaces riche entre publics, privés, sportifs
- Les coteaux support de biodiversité et de lieux à fort potentiel
- Richesse biologique dans les espaces non gérés par l'homme
- Des parcs emblématiques dans le centre

#### DIFFICULTÉS

- Transformer les pratiques dans les jardins "historiques" (M Coutant), notamment les modes de "fleurissement" et les attentes des usagers
- Accessibilité des espaces le long des coteaux
- Prise en compte du patrimoine privé

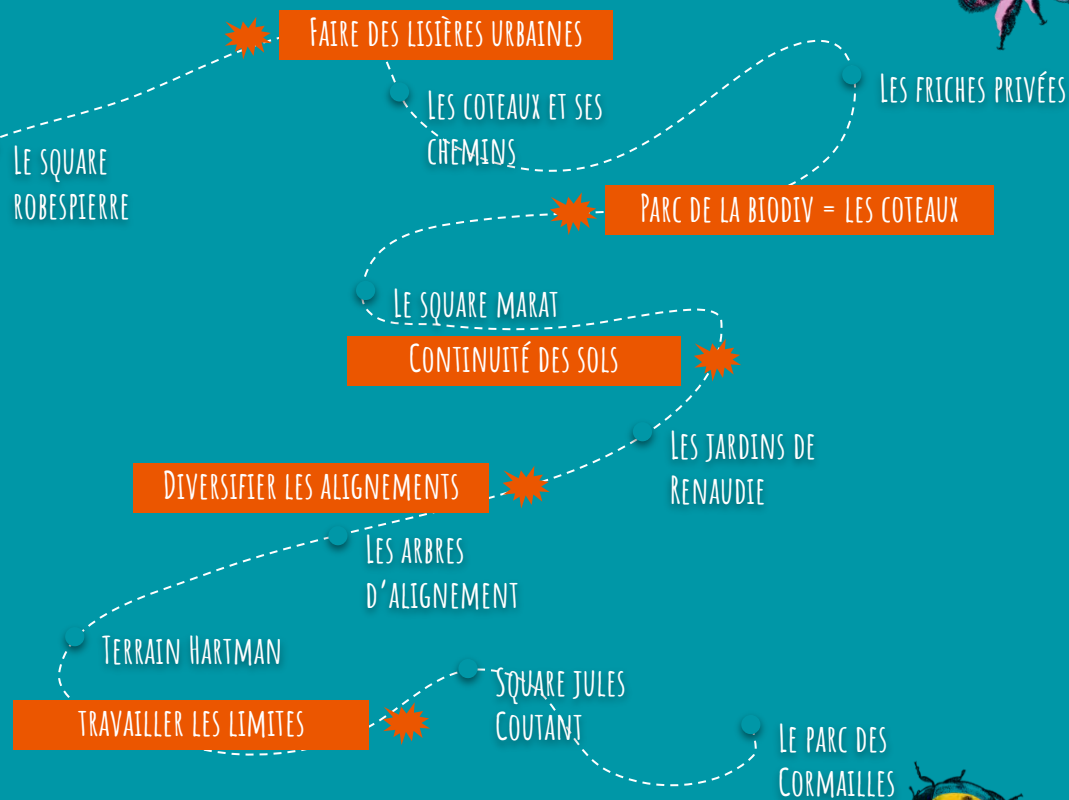
#### OPPORTUNITÉS / RENCONTRES

- Le terrain Hartman, véritable belvédère et potentiel de biodiversité pour la ville, notamment sur ses lisières
- Square Marat, de grandes qualités (limites basses)

#### ATTENTES

- Améliorer la signalétique le long des coteaux
- Travailler sur la pédagogie des différents espaces
- Être attentif à offrir le même soin aux espaces extérieurs de l'habitat social qu'aux espaces publics.

### LES AMÉLIORATIONS - ENJEUX





ATELIER 05

# IVRY PORT ET LES BORDS DE SEINE

VENDREDI 04 JUIN 2021



# IVRY PORT ET LES BORDS DE SEINE



LE SQUARE DE L'INSURRECTION



GESTION DES ESPACES



LE SQUARE DE LA MINOTERIE



LE SQUARE PRUDHON



IVRY CONFLUENCE



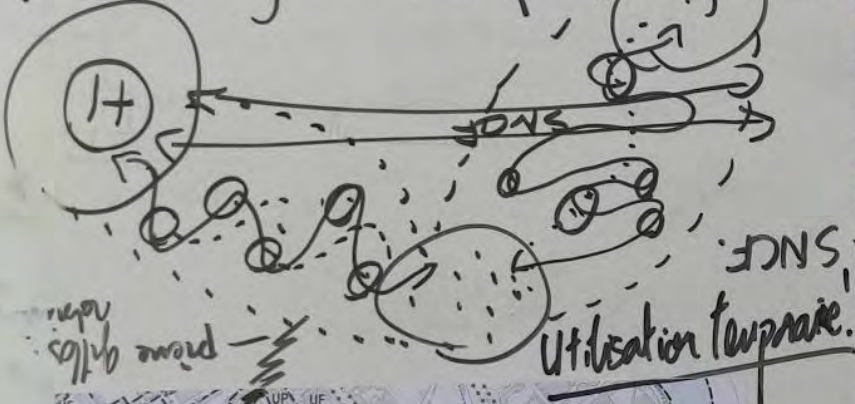
L'USINE DES EAUX

LES BERGES DE SEINE

# IVRY PORT ET LES BORDS DE SEIN

Zone privée - [ pédagogie des espaces non gérés ]  
- Nommer la place  
formation des jardiniers en faveur de la diversité

agence - What have is ?



Légende	
UM	Unité Mixte
UF	Unité Fonctionnelle
UG	Unité Globale
UA	Unité Administrative
UIC	Unité Industrielle et Commerciale
UP	Unité Privative
UR1	Unité Résidentielle



### LES ÉCHANGES DE L'ATELIER

#### LES ÉLÉMENTS MARQUANTS

- Une pauvreté d'espaces verts dans le quartier
- Une importante part de minéralité
- Une diversité faible
- Un lieu de projets, véritable quart de ville qui va se métamorphoser et accueillir de nouveaux usagers
- Des zones de potentiels - berges de Seine

#### DIFFICULTÉS

- Gérer l'attente et les temps de chantier

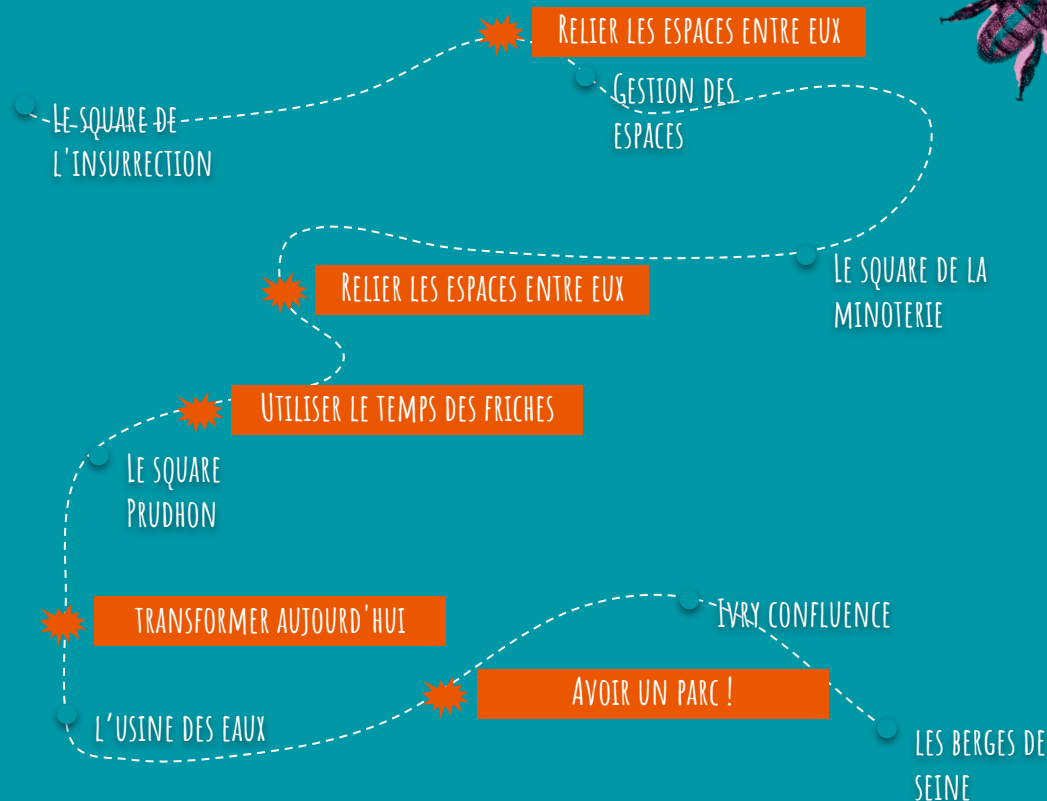
#### OPPORTUNITÉS / RENCONTRES

- Offrir 1Ha d'espaces publics depuis juin avec des installations éphémères
- Des lieux pouvant être exemplaires = usine des eaux - place à l'ancienne fontaine

#### ATTENTES

- Activer les zones sur des temps courts
- Pédagogie des connaissances du végétal

### LES AMÉLIORATIONS - ENJEUX





ATELIER 06

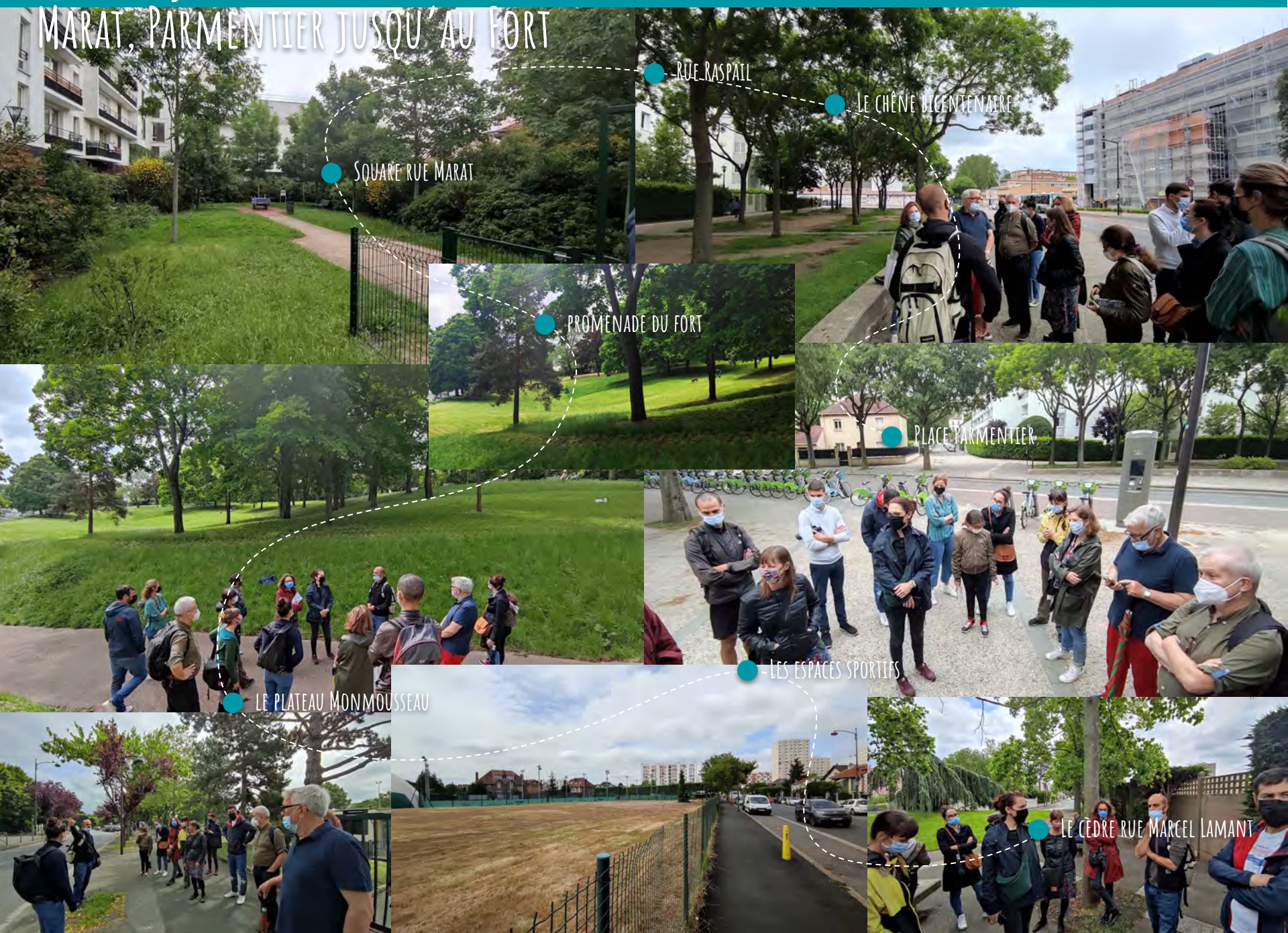
# MARAT, PARMENTIER JUSQU'AU FORT

SAMEDI 05 JUIN 2021





# MARAT, PARMENIER JUSQU'AU FORT



RUE RASPAIL

LE CHÊNE BICENTENAIRE

SQUARE RUE MARAT

PROMENADE DU FORT

PLACE PARMENIER

LES ESPACES SPORTIFS

LE PLATEAU MONMOUSSEAU

LE CÈDRE RUE MARCEL LAMANT

# MARAT, PARMENTIER JUSQU'AU FORT

> cheminements - Accaparement

→ Arborétum sur les arbres du fort ?  
↳ outils pédagogique.

ARB = guide local pour les plantations.

ECE = PLU biodiversité

les chemins de la nature = TVB Paris.fr



## MARAT, PARMENTIER JUSQU'AU FORT

### LES ÉCHANGES DE L'ATELIER

#### LES ÉLÉMENTS MARQUANTS

- D'énormes lieux de potentiels pour accueillir la biodiversité en ville
- Les glacis du fort véritable parc urbain naturel en ville
- Un fort invisible

#### DIFFICULTÉS

- Des espaces privés importants (hôpital) avec de grandes parcelles - rendre visible et changer les limites ?
- Offrir des parcours doux agréables à l'homme
- 

#### OPPORTUNITÉS / RENCONTRES

- Créer un véritable arboretum sur les glacis du fort
- Intégrer les espaces de sports dans la démarche et les éléments remarquables (plateau)

#### ATTENTES

- Apaiser les lieux existants
- Offrir de nouveaux lieux pour la faune et la flore
- Pédagogie de la flore spontanée

### LES AMÉLIORATIONS - ENJEUX

