

## ***Les ateliers de conversation de la Bpi***

### **Qu'est-ce que c'est ?**

Un moment d'échanges et de rencontres, convivial, sympathique, spontané, amusant où l'on raconte son week-end, ses projets, son travail, ses études... où l'on donne son opinion sur la pollution, les régimes, l'argent, la politesse, le sport ... où l'on joue parfois ... en grand groupe ou par petits groupes, le tout animé et relancé par une personne qui parle la langue de l'atelier.

### **Qu'est-ce que ce n'est pas ?**

Surtout pas un cours de langue, ni de littérature ni de civilisation ... !

Pas d'explication grammaticale, pas de liste de vocabulaire au tableau, pas d'exposé magistral sur le Château de Versailles ou Shakespeare ou le système éducatif, pas d'articles de presse à lire ou faire lire...

## ***Quelques idées d'activités***

### **Pour commencer l'atelier...**

Des questions « à bâtons rompus », sur la météo, un événement important dans la semaine, une anecdote à raconter... « Vous avez passé une bonne semaine ? Pas trop froid ? Bien dormi ? Vous avez vu ce qui s'est passé... ? Qui est allé au cinéma ? Qui a vu une émission de télévision intéressante ? Vous avez-vu la chaleur qu'il fait ? Qui souhaite raconter quelque chose ? ...

### **Pour se présenter ...**

*Selon le cas, ces présentations peuvent durer tout l'atelier.*

-demander aux nouveaux (et seulement aux nouveaux ?) de se présenter.

- demander aux personnes de présenter au groupe les participants qu'ils connaissent déjà.

-donner 2 mots ou chiffres clés qui nous correspondent (ex. 2000 / Brésil) et les autres doivent nous poser des questions pour deviner pourquoi ces mots sont importants pour nous

- se présenter en disant 2 choses vraies et 1 chose fausse sur soi : les autres doivent deviner lesquelles sont vraies, laquelle est fausse en posant des questions et en essayant de nous piéger.

- lancer un ballon pour se poser des questions. Ainsi ce sont les participants qui choisissent la personne qui va parler après eux.

-chacun se présente rapidement (juste prénom, pays, profession...), pas forcément dans l'ordre des places, et dit son plat préféré ou un défaut, une qualité ou ses bonnes résolutions pour l'année prochaine (et cela devient le sujet de l'atelier) ...

-donner le mot que l'on préfère en français et expliquer pourquoi (sonorité, signification, première fois qu'on l'a entendu...)

→ Eviter les tours de table « classiques », où chacun parle à son tour et répète encore une fois son prénom, son pays, pourquoi il apprend le français... !!

### **Pour jouer ...**

- le jeu du ni oui ni non (on pose des questions à une personne qui ne doit dire ni oui ni non, mais des expressions du type "effectivement", « pas du tout », « bien sûr »)

- dessinez c'est gagner (pictionary) : 2 équipe, 1 dessinateur par équipe, des petits papiers avec des mots ou associations de mots à dessiner

- le jeu du portait chinois : si j'étais une boisson, je serais ... / si j'étais un animal, je serais ...

- les devinettes : je pense à une chose ou à une personne ou un animal et les autres doivent me poser des questions. Celui qui trouve devient la personne à qui on pose des questions.

- trouver tous ensemble : un nom d'homme, de femme, d'objet, de lieu, d'époque et imaginer une histoire avec ces 5 mots

- *Time's up* avec des mots trouvés par les participants eux-mêmes ou inventés en amont par l'animateur (3 tours : 1/ on explique le mot sans le dire 2/ on dit un mot-clé lié au mot 3/ on le mime).

-les cocottes en papier : l'animateur fabrique avant l'atelier quelques cocottes en papier avec des questions (quel est votre animal préféré ? / quel est votre plat préféré ?...) et par petits groupes, les personnes s'en servent pour se poser des questions. En faire fabriquer ensuite par les participants ? Expliquer la pratique en cour d'école ...

### **Pour débattre...**

- débats autour de thèmes sérieux mais abordables pour tous (téléphone portable, pollution, politesse, famille, sport, travail, vacances, nourriture, amitié ...). Partir éventuellement de photos ou de dessins sur ce thème. Se lister (pour soi) une dizaine / quinzaine de questions sur le sujet et les garder sous les yeux pour relancer le débat si nécessaire (ex. Qui a un meilleur ami ? Pouvez-vous le décrire ? Avez-vous des amis français ? Et les amis Facebook ? L'amitié homme/femme est-elle possible ? L'amitié au travail ?...)

Les magazines pour jeunes (ex. : *Le monde des ados*, *Sciences et vie Junior*, *Images Doc...*) peuvent donner des idées de thèmes dans l'air du temps (avec illustrations que l'on peut commenter).

Les thèmes des journées mondiales de ... (sans tabac, de la femme, du rire, du sommeil, les personnes âgées...) peuvent être une source d'inspiration (<http://www.journee-mondiale.com/les-journees-mondiales.htm>)

- les débats absurdes ou insolites : ceinture ou bretelles ? bics à 4 couleurs ou 4 bics de 4 couleurs ? valises ou sacs à dos ? balais ou aspirateurs ?...

2 groupes, chaque groupe cherche ses arguments d'abord puis les 2 groupes s'affrontent.

### **Diverses autres activités :**

- discuter autour d'images. Distribuer des photos de magazines (banales ou originales) et demander aux participants de les commenter ou d'imaginer une histoire autour de ces photos.

Les photos peuvent provenir de magazines (les magazines pour jeunes proposent souvent des photos insolites, amusantes dont on peut se servir), ou Internet (*google image* sur un thème particulier ou en tapant « photos insolites / amusantes... »)

- si vous partiez sur une île déserte qu'est-ce que vous emmèneriez ?

- jeux de rôle avec des petits papiers et des rôles à jouer (agence de voyage et clients / conflits de voisinage ...). Principe des scénettes, comme du théâtre. Faire des groupes de 3 ou 4 personnes plutôt que 2.

- distribuer une feuille avec questions pour mes voisins : quel est votre principal défaut / qualité / plat préféré / voyage préféré / animal préféré ... (ou petits papiers à piocher)

- raconter à ses voisins : la dernière fois que je suis allé au cinéma, que je me suis énervé, que j'ai perdu quelque chose, que j'ai fait un cadeau à quelqu'un ..... (ou petits papiers à piocher)

- des quiz rapides sur des sujets sérieux ou amusants (on peut les trouver déjà faits dans des magazines / internet ou les fabriquer soi-même, c'est rapide à faire)
  - résoudre ensemble des problèmes fictifs type les « alcooliques anonymes » (j'ai pris 10 kg, je suis fumeur, j'ai perdu mes clés, je suis très timide ...)
  - piocher un papier sur lequel est inscrit « je cherche quelqu'un qui... » (aime le chocolat noir / sait plonger / a déjà visité un pays d'Asie / aime le chou-fleur...) et se déplacer dans la salle pour trouver cette personne. Discuter quelques minutes 2 par 2 autour de ce mini thème puis reprendre tous ensemble les différents thèmes.
  - discuter sur des proverbes connus du type : « L'argent ne fait pas le bonheur » / L'habit ne fait pas le moine » / « Quand on veut, on peut »...
- Un proverbe par petit groupe ou couper les proverbes en 2 sur 2 papiers (« L'argent... » sur un papier / « ...ne fait pas le bonheur » sur un autre papier) et chacun doit retrouver dans la salle le début ou la fin de sa phrase en interrogeant les autres.

Il existe des sites de FLE qui donnent des idées d'activités pour l'oral (taper « oral activités français...») Exemples :

<http://users.skynet.be/commissionalphaverviers/index.htm>  
[http://crl.univ-lille3.fr/ressources/users/fle/prod\\_oral01.html](http://crl.univ-lille3.fr/ressources/users/fle/prod_oral01.html)

- prévoir des petits papiers à piocher avec des phrases qui commencent toutes par : « Je n'oublierai jamais » (exemples : je n'oublierai jamais la première fois que j'ai conduit une voiture / je n'oublierai jamais mon premier appartement / je n'oublierai jamais mon meilleur professeur...)....

→ **Prévoir plus ou moins 30 minutes de préparation par séance, pas plus !**  
**Trop de préparation peut nuire à la spontanéité !**