

Indications méthodologiques pour le déroulement d'une séquence d'apprentissage

Coordination linguistique territoriale

Ville d'Ivry-sur-Seine

Déroulement de chaque séance/séquence d'apprentissage en différentes étapes découpées selon les trois grandes parties méthodologiques :

COMPRENDRE → S'EXERCER → PRODUIRE

COMPRENDRE

1. **Étape de sensibilisation** ou mise en route :
 - soit à partir d'un document déclencheur autre que le document principal,
 - soit avec une activité comme par exemple n remue - méninges (brainstorming) à partir d'un mot clé, d'une image etc. pour préparer à l'introduction du support/document principal de la séance
2. **Étape d'anticipation** sur le document principal de la séance. Cette étape n'est pas toujours nécessaire car elle est souvent intégrée dans la compréhension globale (voir ci-dessous).
3. **Étape de compréhension globale** :

Avant la lecture silencieuse individuelle du document principal, introduire le support/document auprès des apprenant.e.s par :

- **l'identification du document** en leur faisant observer sa composition formelle, visuelle ;
- **la situation de la communication** en leur demandant de répondre aux questions clés :
QUOI ? QUI ? À QUI ? POURQUOI ? / POUR QUOI ? OÙ ? QUAND ?
COMMENT ? Pour **un niveau élémentaire**, il est préférable de distribuer aux apprenant.es une grille de repérage qu'ils et elles complèteront (voir ci-joint documents à imprimer).

Selon le document, ces questions ne sont pas toutes à poser car elles ne trouvent pas forcément de réponse dans le document.

4. **Étape de compréhension finalisée (ou sélective) sur le sens (ce qui est dit)** :
 - **Première lecture silencieuse individuelle** avec consignes à donner pour préciser le *qui*, à *qui*, ... et **approfondir la compréhension globale** du document réalisée à l'étape précédente. Le document n'est pas exploité dans le détail mais certains éléments clés pour la compréhension finalisée sont sélectionnés, ce sont les **objectifs, les finalités de la séance d'apprentissage** ; c'est pour cette raison que les termes *compréhension finalisée, sélective* sont préférés à *compréhension détaillée*.

5. **Etape de compréhension finalisée/sélective sur la forme (comment s'est dit) avec conceptualisation grammaticale et lexicale**

Cette étape permet d'*aller du sens vers les formes*.

- **Deuxième lecture silencieuse** avec des activités accompagnées de consignes relevant du cognitif comme *relever, entourer, souligner, classer* etc. et portant sur une sélection précise d'éléments constitutifs du document afin de former **un corpus d'observation** sur lequel sont travaillées les différentes formes linguistiques avec l'utilisation d'outils cognitifs comme les couleurs, les classements en colonnes, etc.

Remarque : Ces deux compréhensions sur **le sens (ce qui est dit) et la forme (comment s'est dit)** s'interpénètrent, s'entremêlent le plus souvent pendant le cours.

S'EXERCER

6. **Exercices de systématisation, de transformation, d'entraînement** pour travailler l'oral et l'écrit et mémoriser les nouveaux apprentissages.

PRODUIRE

7. **Production** orale ou écrite : préparation en petits groupes, trinôme, binôme ou individuelle. Mise en commun.

Par exemple des jeux de rôles pour l'oral. Quant à l'écrit, la rédaction commence en classe et, si le temps manque, se termine individuellement à la maison. Puis, évaluation-correction à la séance suivante.