**FORMULAIRE D’INSCRIPTION**

**CYCLE DE FORMATION A VISEE LINGUISTIQUE 2019**

**à compléter et à renvoyer à l’adresse mail suivante :** **annie.gasq@valdemarne.fr**

Date limite d’inscription : 2 semaines avant le début de la formation souhaitée

2 inscriptions maximum par structure

 20 personnes maximum pour les formations 1,2 & 3

 30 personnes maximum pour la journée pédagogique

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Intitulé de la formation** | **FORMATION 1****Acquérir une méthodologie pour l’apprentissage de la communication orale** | **FORMATION 2****Appliquer les méthodes d’apprentissage de la lecture-écriture à l’âge adulte** | **FORMATION 3****Gérer la diversité des niveaux d’apprentissage du français dans un groupe de formation d’adultes** | **JOURNEE PEDAGOGIQUE****Faire des langues de chacun, une ressource pour tous dans les ateliers sociolinguistiques et les médiathèques/bibliothèques** |
| **Intervenant** | **Réseau des Acteurs de la Dynamique des Ateliers sociolinguistiques** **RADYA** Mathias Van der Meulen  | **Réseau des Acteurs de la Dynamique des Ateliers sociolinguistiques RADYA** Mathias Van der Meulen  | **Réseau des Acteurs de la Dynamique des Ateliers sociolinguistiques RADYA** Mathias Van der Meulen  | D’une langue à l’autre**DULALA**Elsa Bezault |
|
| **Public visé** | Formateurs et coordinateurs linguistiques des associations et SIAE | Formateurs et coordinateurs linguistiques des associations et SIAE | Formateurs et coordinateurs linguistiques des associations et SIAE déjà formés sur les bases de l’enseignement FLE/Alpha | Professionnel.le.s et bénévoles des ateliers ASL/FLE/Alpha des associations et SIAE, personnels des médiathèques, des bibliothèques et des centres sociaux associatifs  |
| **Durée** | 2 journées rapprochées + 1 journée en différé | 2 journées rapprochées + 1 journée en différé | 2 journées consécutives | 1 journée  |
| **Dates** | **26 septembre & 7 octobre + 29 novembre 2019** | **8 & 18 octobre****+ 13 décembre 2019** | **14 & 15 novembre 2019** | **3 décembre 2019** |
| **Horaires** | 9h - 17h | 9h - 17h | 9h - 17h | 9h -13h |
| **Lieux** | **26 septembre et 7 octobre** : Médiathèque d’Ivry-sur-Seine 152 avenue Danielle Casanova**29 novembre :** Médiathèque Elsa-Triolet 1 esplanade Pierre-Yves Cosnier à Villejuif, salle culturelle au RDC | **8 & 18 octobre** : Médiathèque d’Ivry-sur-Seine 152 avenue Danielle Casanova**13 décembre :** Médiathèque Elsa-Triolet 1 esplanade Pierre-Yves Cosnier à Villejuif, salle culturelle au RDC | Conseil départemental 1 rue Edouard le Corbusier Zone Europarc - salle Réveillon - RDC | Conseil départemental 1 rue Edouard le Corbusier Zone Europarc - salle Seine - RDC |
|

 **…/…**

 **.2.**

**Vous êtes (cochez la case correspondante) :**

 Une association de quartier

 Une structure d’insertion par l’activité économique (SIAE)

**Nom de votre structure :**

Adresse postale :

Mail de votre structure :

Téléphone :

**Nom de la personne qui souhaite suivre la formation :**

**Prénom :**

**Mail personnel :**

**Téléphone portable :**

**Fonction** (ces formations s’adressent en priorité aux coordinateur.trice.s et formateur.trice.s de structures qui organisent des actions linguistiques) **:**

**Statut :**  Salarié Bénévole

**Cours (cochez la case correspondante) :**

 Alphabétisation

 FLE

 ASL

Afin de mieux vous orienter dans le choix des formations ci-dessus, merci de répondre aux questions figurant dans ce tableau :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **QUESTIONS** | **OUI** | **NON** | **COMMENTAIRE** |
| Avez-vous déjà suivi des formations de ce cycle ? si oui, lesquelles ? |  |  |  |
| Avez-vous déjà suivi d’autres formations sur la didactique ou la pédagogie en formation linguistique d’adultes ? si oui, lesquelles ? auprès de quel organisme ? |  |  |  |
| Avez-vous déjà animé un cours de personnes peu ou non francophones ? si oui, depuis quelle année ? |  |  |  |
| Savez-vous utiliser les documents authentiques pour apprendre à lire à vos publics ? |  |  |  |
| Avez-vous déjà travaillé l’oral avec des supports audiovisuels ? |  |  |  |
| Savez-vous organiser une séquence pédagogique pour guider les apprenants de la compréhension d’un document vers l’expression orale ou écrite ? |  |  |  |