



JOURNÉE MONDIALE CONTRE L'HOMOPHOBIE, LA TRANSPHOBIE ET LA BIPHOBIE

VENDREDI 17 MAI 2024



**DIFFÉRENCE
ÉGALITÉ**

17 MAI 2024

JOURNÉE DE LUTTE CONTRE LES LGBT+PHOBIES

« Cette année encore le 17 mai, nous nous dresserons ensemble contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie. Cette journée ne se résume pas à une simple commémoration, mais à un cri de ralliement, une promesse d'action. Trop longtemps, nos sociétés ont marginalisé, opprimé et violenté les personnes en raison de leurs orientations sexuelles ou leurs identités de genre. Trop longtemps, l'ignorance et la haine ont dicté nos lois et nos comportements. Aujourd'hui, plus que jamais nous disons « ça suffit ! ».

Nous devons reconnaître et dénoncer sans relâche les multiples formes de discriminations auxquelles font face les personnes LGBTQIA+. Des discriminations insidieuses dans le quotidien aux agressions physiques et verbales, chaque acte de haine nous rappelle que notre combat pour l'égalité est loin d'être gagné.

C'est pourquoi, en cette période symbolique, nous prenons l'engagement solennel de redoubler nos efforts pour faire de Ivry, une ville où chacun·e peut vivre librement, sans peur ni préjugés. À travers des événements militants, des manifestations pacifiques, des campagnes de sensibilisation, nous lutterons sans relâche pour que la diversité soit célébrée et protégée.

Venez vous joindre à nous dans cette lutte, venez donner votre voix, votre énergie, votre soutien. Ensemble, nous pouvons faire reculer l'obscurité de l'ignorance et de la haine, et faire briller la lumière de la tolérance, de l'amour et de la justice.

Rendez-vous donc le 17 mai, puis en juin, lors du mois des fiertés LGBTQIA+ et chaque jour qui suivra, pour célébrer la diversité, l'inclusion et la dignité humaine.

Avec détermination et solidarité.»

Nathalie Leruch, adjointe au maire déléguée
à la lutte contre toutes les discriminations

LA COMMUNAUTÉ LGBT+ EST DIVERSE ET VARIÉE, EN VOICI UNE PARTIE :



LE DRAPEAU ASEXUEL

L'asexualité est une orientation sexuelle caractérisée par l'absence d'attraction sexuelle envers une autre personne. Les personnes asexuelles (ou « aces ») peuvent toutefois ressentir des attirances affectives. Il ne s'agit pas d'un choix volontaire et ne doit donc pas être assimilé aux concepts de célibat ou d'abstinence sexuelle.



LE DRAPEAU TRANSGENRE

Les personnes trans ne se définissent pas par le genre attribué à la naissance sur la base des seuls critères biologiques et certaines peuvent également se définir comme « non-binaires », c'est-à-dire ne pas se reconnaître comme strictement femme ou strictement homme. Nous parlons de transition quand une personne trans affirme son identité de genre de façon sociale, administrative et/ou médicale. Les transitions médicales (traitements hormonaux, chirurgie de réassignation sexuelle...) ne sont pas systématiques, parfois par choix ou en raison de la difficulté d'accès à ce type de soins. La transidentité fait référence à une identité de genre et se distingue de la notion d'orientation sexuelle : une personne trans peut être hétérosexuelle, gay, lesbienne, bisexuelle, asexuelle...



LE DRAPEAU LESBIEN

Une personne lesbienne se considère comme femme et est attirée physiquement, affectivement et/ou émotionnellement par d'autres personnes se considérant comme femmes. Le lesbianisme est aussi désigné comme « homosexualité féminine » ou « saphisme ». Une première version du drapeau a été créée au début des années 2010 et comptait sept bandes de couleurs principalement dans des nuances de roses et parfois avec une variante « lesbian lipstick » (marque d'un baiser au rouge à lèvres). Cette version a été contestée par de nombreuses lesbiennes qui se sont senties exclues de la vision de cette prédominance de rose et de la vision de la féminité symbolisée par le rouge à lèvres.



LE DRAPEAU NON-BINAIRE

La non binarité est le fait de ne pas se reconnaître comme strictement femme ou strictement homme. Les personnes non-binaires peuvent se sentir ni homme ni femme, les deux à la fois, ou toute autre combinaison des deux. Il s'agit d'une identité de genre et se distingue donc de la notion d'orientation sexuelle : une personne non-binaire peut être hétérosexuelle, gay, lesbienne, bisexuelle, asexuelle...



LE DRAPEAU BISEXUEL

La bisexualité est une orientation sexuelle qui se caractérise par une attirance physique, affective et/ou émotionnelle aussi bien par les femmes que par les hommes. Certaines personnes bisexuelles peuvent s'identifier comme pansexuelles, c'est-à-dire ressentir une attirance pour une personne, sans prendre en compte son identité de genre.



LE DRAPEAU DES ALLIÉ·ES

Un·e allié·e est une personne qui, bien qu'hétérosexuelle ou cisgenre* supporte et milite en faveur des droits des communautés LGBTQIA+. Il reprend les bandes horizontales noires et blanches du drapeau hétérosexuel, auquel est apposée la lettre A des allié·es, représentée avec les couleurs du drapeau arc-en-ciel.

* Personnes dont le sexe biologique correspond à son genre d'identification.



LE DRAPEAU PANSEXUEL

Les personnes pansexuelles peuvent ressentir une attirance physique, affective et/ou émotionnelle pour une autre personne sans considérer son identité de genre. Créé en 2010 par Evie Varney, le drapeau pansexuel compte trois bandes horizontales : une bande bleue et une bande rose pour représenter l'attraction pour les personnes s'identifiant comme hommes ou femmes et une bande jaune au centre pour signifier l'attraction des pansexuel·les pour les personnes se définissant en dehors des genres binaires (féminin / masculin).



LE DRAPEAU ARC-EN-CIEL

Également appelé « drapeau des fiertés », ce drapeau a été conçu par le graphiste et militant américain Gilbert Baker à l'occasion de la Gay and Lesbian Freedom Day Parade de San Francisco en 1978 et est devenu le symbole du mouvement LGBT. L'origine de ce drapeau n'est pas clairement établie mais il est possiblement une référence à la chanson Over the rainbow chantée par Judy Garland dans le film *Le magicien d'Oz*.

Il compte six bandes horizontales (rouge, orange, jaune, vert, bleu, violet) alors que le drapeau d'origine en comptait huit, le rose et le turquoise ayant été retirés en raison de contraintes techniques. Il a plusieurs fois été modifié pour le rendre plus inclusif (voir plus bas le drapeau LGBT progress pride).



LE DRAPEAU INTERSEXE

Les personnes intersexes sont nées avec des caractéristiques biologiques sexuelles ne correspondant pas à la définition binaire des genres féminin et masculin. Ces caractéristiques peuvent être apparentes dès la naissance, se développer à la puberté ou à l'âge adulte ou passer inaperçues.



LE DRAPEAU GENDERFLUID

Se définissent comme « genderfluid » les personnes qui évoluent de façon alternée ou simultanée entre le genre féminin et masculin.

Ces fluctuations peuvent se traduire au niveau de l'identité de genre et/ou de l'expression de genre*.

* Manière dont une personne s'exprime ou se présente elle-même selon son genre d'identification. Cela peut signifier des comportements et/ou des apparences spécifiques, pouvant reposer sur les stéréotypes féminin ou masculin (physiques, esthétiques, culturels...).



LE DRAPEAU LGBT PROGRESS PRIDE FLAG

Le drapeau LGBT progress pride est le fruit de plusieurs évolutions du drapeau arc-en-ciel qui ont été pensées afin de renforcer l'inclusion et de mieux traduire la diversité des communautés LGBTQIA+.

En 2017, Amber Hikes, militante américaine des droits civiques y ajoute deux bandes, noire et brune, pour symboliser les personnes de couleur et ainsi dénoncer les violences qu'elles subissent. Un an plus tard le designer Daniel Quasar y ajoute les bandes bleue, rose et blanche du drapeau transgenre.

En 2021, la militante Valentino Vecchiotti rajoute les éléments du drapeau intersexe à savoir la couleur jaune avec un cercle violet. Ces ajouts successifs s'organisent autour d'une forme triangulaire orientée vers la droite, symbolisant la progression des combats pour les droits.

LES LGBT+PHOBIES, C'EST QUOI ?

Les comportements anti-LGBT+ correspondent à des attitudes hostiles à l'égard des personnes en raison de leur orientation sexuelle ou de leur identité de genre à l'image de l'homophobie, la lesbophobie, la biphobie ou encore la transphobie. Elles regroupent des formes diverses de violences pouvant être psychologiques, juridiques, matérielles ou physiques.

LES LGBT+PHOBIES SONT PUNIES PAR LA LOI !

Elles peuvent être une circonstance aggravante de certaines infractions pénales, c'est-à-dire qu'elles peuvent alourdir la peine encourue.

CONTACTS UTILES

Plus d'infos, plus de contacts et des recommandations bibliographiques sur la page dédiée du site ivry94.fr



01 43 57 21 47



PROGRAMMATION 2024

VENDREDI 17 MAI

Ciné-débat autour du film *No Gravity*

À 20h30 au cinéma municipal Le Luxy (77 avenue Georges Gosnat)

No Gravity est un film documentaire qui explore le thème de la diversité et de l'inclusion dans le domaine spatial à travers une perspective queer et féministe.

Sylvia Yuri Casalino, sa réalisatrice, le commente ainsi « *j'ai toujours voulu explorer des endroits inaccessibles et dangereux comme l'espace. Je suis devenue ingénieure en aéronautique, refusant le déterminisme qui en faisait un métier d'homme, et j'ai postulé pour être spationaute, mais j'ai été refusée. Passée la première colère, j'ai voulu comprendre pourquoi, ce qui a débouché sur une réflexion plus globale quant aux limites de la notion de « genre » et ses représentations* ».

La projection sera suivie d'un temps d'échange avec la réalisatrice et le collectif TPBG Ivry.

Tarif : 3,50€

DU 17 AU 24 MAI

Exposition des réalisations du projet

« Une affiche pour dire stop »

Aux horaires d'ouverture de l'équipement - Maison de la Jeunesse (3 rue Raspail)

Présentation des productions de jeunes de l'académie de Créteil dans le cadre du projet « Une affiche pour dire stop », conduit en lien avec le concours académique « Égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTQIA+ phobies ».

Entrée libre

JEUDI 30 MAI

Cabaret drag par le collectif

The Kings Factory

À 20h (merci d'arriver au moins 15 minutes avant) à l'Espace Gérard-Philippe (Centre Jeanne-Hachette, entrée par la rue Raspail)

Un temps festif et militant avec un drag show et des prises de paroles sur l'histoire et les valeurs du drag, suivi d'un verre de l'amitié.

Entrée libre

MARDI 11 JUIN

Conférence-débat : jeune et queer : vers une meilleure représentation des jeunes LGBTQIA+

À 19h à l'Espace Gérard-Philippe (Centre Jeanne-Hachette, entrée par la rue Raspail)

Organisée dans le cadre du mois des fiertés, cette conférence abordera la question de la représentation des luttes LGBTQIA+ auprès des jeunes. Comment favoriser une meilleure visibilité et représentation des enjeux LGBTQIA+ chez les jeunes ? Comment lutter contre les discriminations en milieu scolaire ? Comment créer des espaces bienveillants pour les jeunes LGBTQIA+ ?

En présence du collectif TPBG Ivry, de Marie Thuret, professeure et référente égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTphobies au collège Romain-Rolland et d'autres expert·es sur le sujet, cette rencontre permettra d'offrir un regard croisé afin de mieux appréhender ces enjeux.

Entrée libre