IVRY s/SEINE

Le nouveau cœur de ville et le centre Jeanne-Hachette

Réunion de restitution de la concertation

CAUE Conseil d'architecture d'urbanisme & de l'environnement VAL DE MARNE

TRAIT CLAIR

Déroulé

- Présentation des temps de concertation
- Remise du cahier d'usages
- Présentation des prochaines étapes de concertation

Présentation des temps de concertation

Différentes initiatives pour toucher un public large

Questionnaire

- **703 réponses au questionnaire : 459 femmes, 232 hommes**
- **Stand sur le marché, porte-à-porte, espace public**

Balade urbaine

- **17 participant.es (9 hommes et 8 femmes)**

Ateliers participatifs

- **Atelier dédié aux commerçant.es (8 commerçant.es)**
- **Atelier « Attractivité » (8 femmes et 8 hommes)**
- **Atelier « Cadre de vie » (7 femmes et 6 hommes)**

Différentes initiatives pour toucher un public large

Végétalisation de la place Voltaire

- **Déambulation sur la place (une vingtaine de participant.es)**
- **Atelier (15 femmes et 10 hommes)**

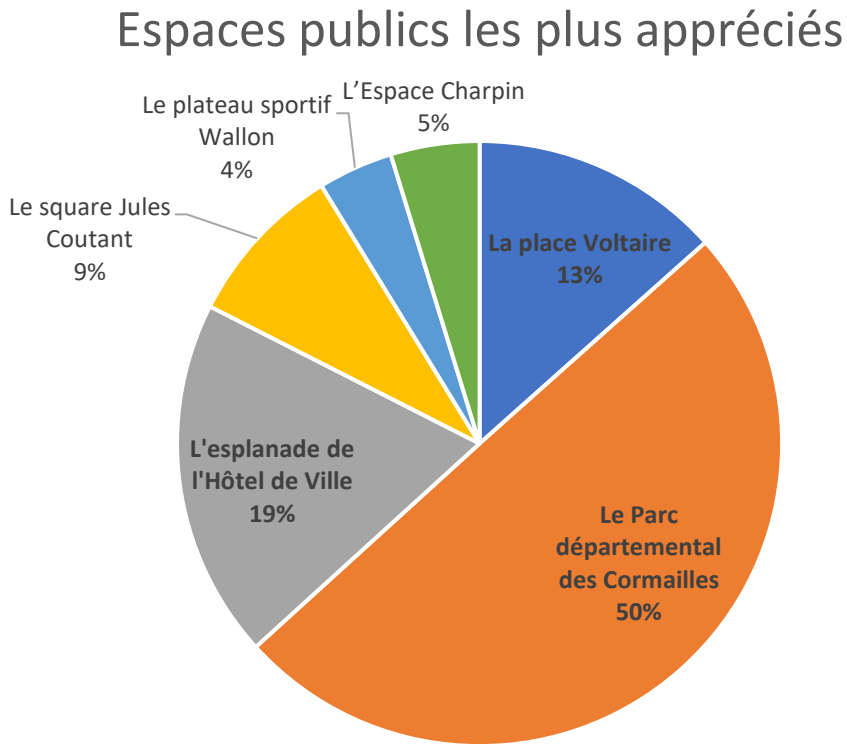
Les grands résultats du questionnaire

Identité du centre-ville

- **Un centre-ville marqué par les voitures et par un manque de propreté**
- **Priorité 1 pour améliorer le centre-ville : renforcer l'offre de commerce (49 %)**

Les espaces publics

- **Les espaces publics les plus appréciés :**
  - **Le parc des Cormailles à 50%,**
  - **L'esplanade de l'Hôtel de Ville à 19%,**
  - **La place Voltaire à 13%**
- **Priorité 1 pour améliorer les espaces publics : la végétalisation à 53%**



Les grands résultats du questionnaire

Les commerces

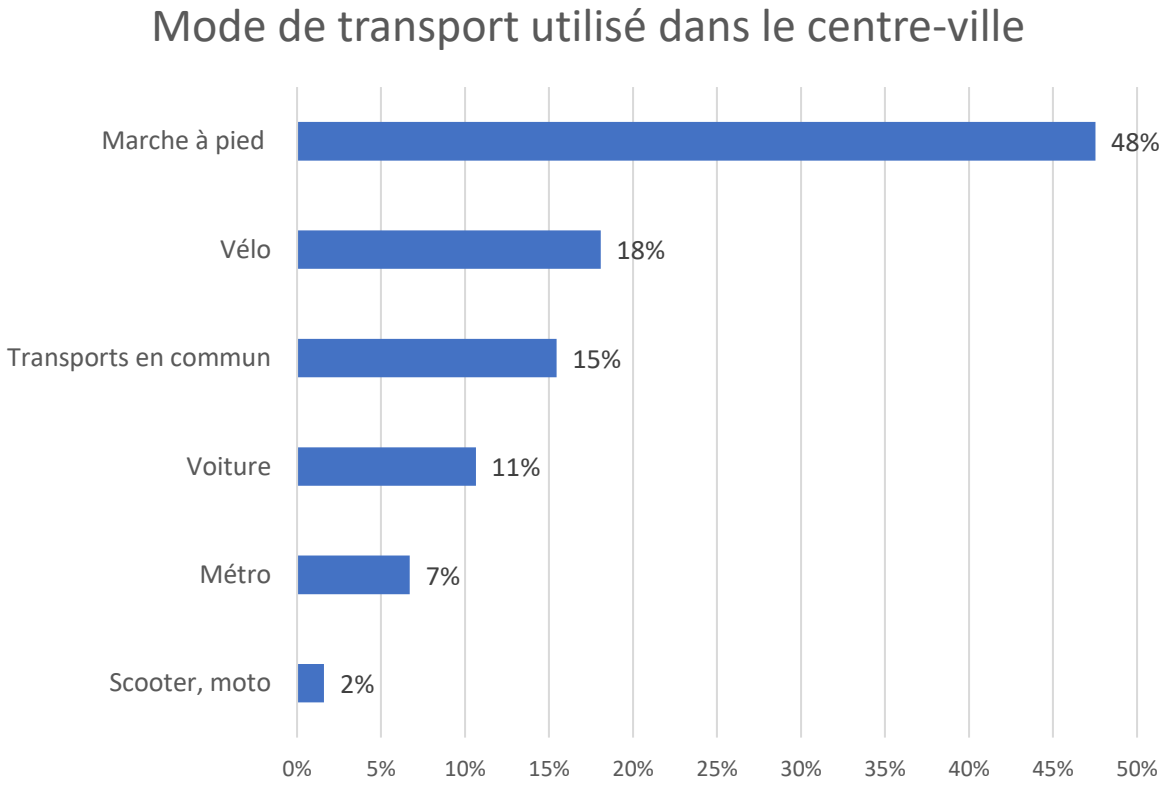
- **Offre de commerce insatisfaisante pour 80% des répondants**
- **Priorités pour favoriser l'attractivité du centre-ville : diversifier les commerces (30 %) et accueillir de nouveaux commerces (24 %)**
- **Priorité 1 pour le CJH : en faire un lieu plus accueillant (72 %)**

La culture

- **Centre-ville : identifié comme un pôle culturel**

Les modes de transport et les déplacements

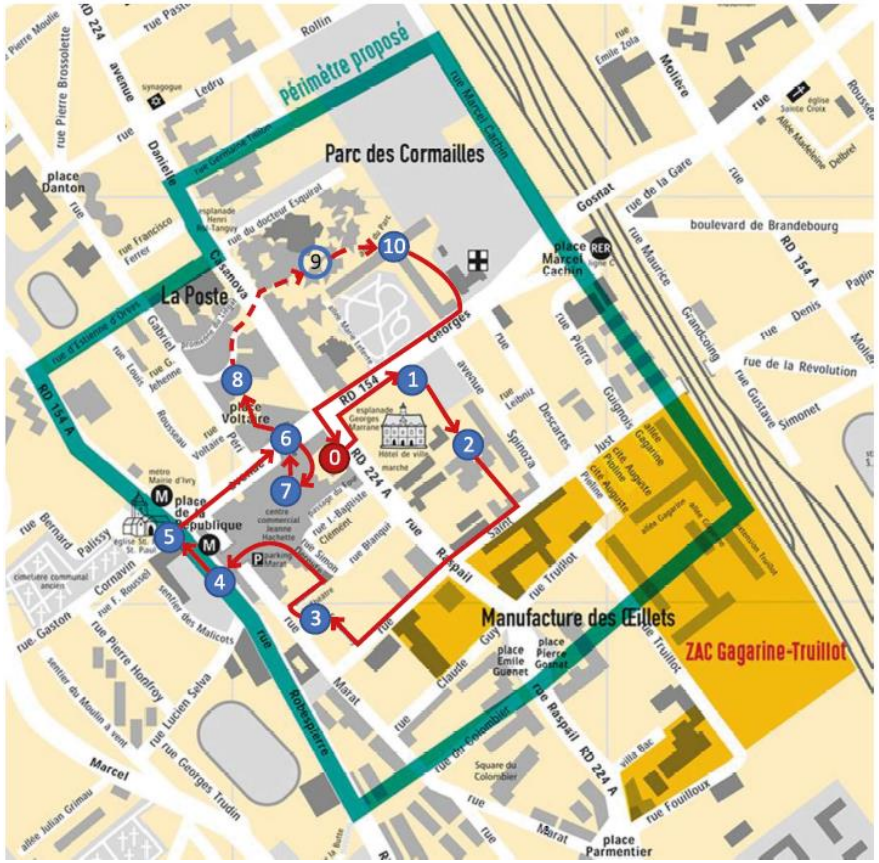
- **Un centre-ville très accessible et 48 % des répondants s'y déplacent à pied**



Les enseignements de la balade urbaine

- **Plusieurs sujets ont été abordés lors de la balade sur les différents points d'arrêts :**
  - La valeur du patrimoine architectural, paysager et social
  - La présence d'espaces verts dans le centre (14 hectares et 1 370 arbres)
  - Le besoin de renforcer la nature en ville
  - Les cheminements dans le centre et le besoin de mieux relier les équipements publics
  - L'atout des équipements culturels dans le centre
  - L'enjeu des circulations entre piétons, cyclistes et voiture
  - Le besoin de lumière et de sécurité dans le Centre Jeanne Hachette
  - Le projet de pôle de service public à Jeanne Hachette

- **L'ensemble des comptes-rendus sont disponibles sur le site de la Ville**



Les enseignements de la balade urbaine

Lieux principaux identifiés pour la maîtrise d'œuvre par les participant.es :

- **Ilot de l'Hôtel de Ville**
- **Allée Quincey et allée du théâtre**
- **Pont Lénine**
- **Centre Jeanne Hachette**

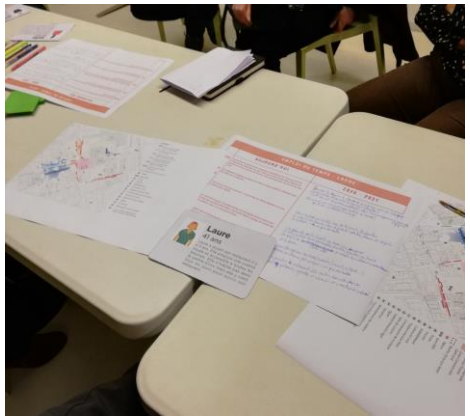
D'autres lieux ont émergés par la suite lors des ateliers : place Voltaire, place de la gare...

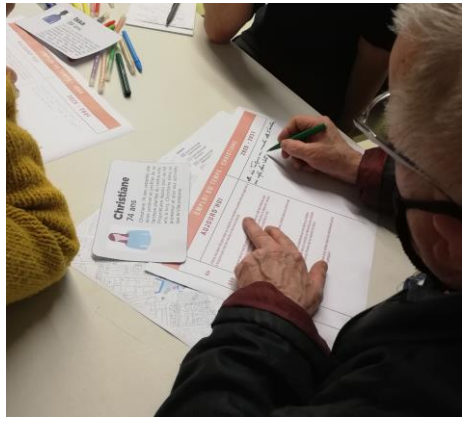
Les enseignements de l'atelier « Commercant.es »

- **Des commerçants essentiellement du Centre Jeanne Hachette**
- **Des attentes principalement de court terme**
- **Thématiques abordées :**
  - L'insécurité
  - L'accessibilité
  - Les conditions sanitaires et la propreté
  - La représentation du centre-ville
  - L'attractivité et la convivialité du centre-ville
  - La complémentarité des commerces et l'évolution de la clientèle

Les enseignements de l'atelier « Attractivité »

- **Approfondir les échanges sur les problématiques identifiées**
- **Un travail de prospective avec des idées concrètes pour améliorer l'attractivité : cafés accueillants, commerces de proximité, projet Agrocité de Gagarine**
- **Des espaces d'intervention ont été identifiés comme nouveaux espaces culturels : la place du Marronnier dans l'ensemble Marat, le square Jules Coutant**





Les enseignements de l'atelier « Cadre de vie »

- **Un travail à l'aide d'images de références et de débat :**
  - Un manque d'animation et d'offre alimentaire variée lié à un manque de commerces
  - Un besoin d'une mixité entre habitat et commerces
  - Un besoin de penser un projet global et d'aller au-delà d'aménagements ponctuels
  - Un besoin d'animation qui ressort à travers des idées de bars ou de restaurants associatifs mais également à travers des initiatives locales
  - Un besoin de nature « réelle »

ENVIRONNEMENT

Que pensez-vous de ces images ? Que vous évoquent-t-elles ? Imaginez-vous cette pratique dans le futur centre-ville ? Où l'imagineriez-vous ?

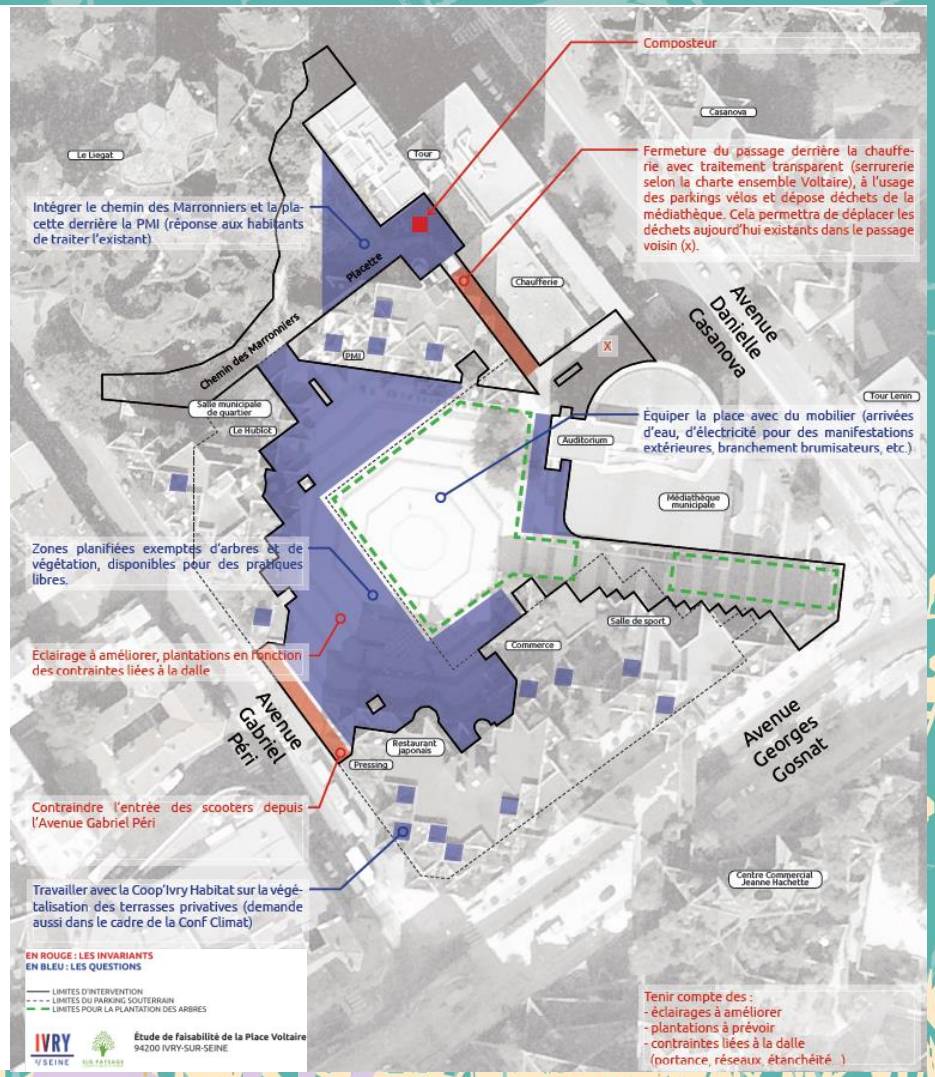
- Très paisible - Réalisable
- S'en inspirer pour :

1) le chemin des marroniers
2) autour de la Cité Thorez (entre Cité du Parc et Cité Thorez) en direction de la gare

- Trame verte avec continuité écologique

La consultation sur la végétalisation de la Place Voltaire

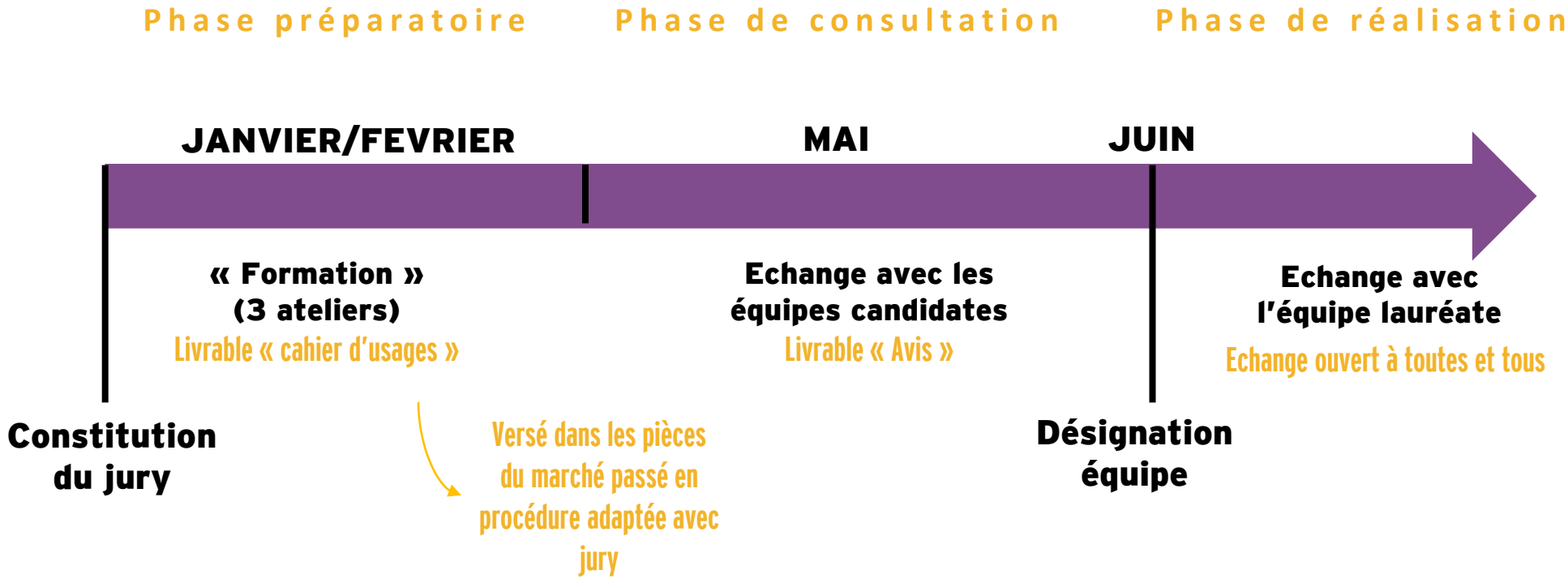
- **L'intérêt de végétaliser la place pour le confort d'été est bien compris par la majorité des participant.es**
- **L'entretien des terrasses privatives**
  - Création de l'Association « Jardins à tous les étages - Ivry » en association avec la Coop'Ivry Habitat
- **Présentation des grands éléments du programme le 4 décembre 2021**
  - Planter le centre de la place et le passage vers l'Hôtel de Ville
  - Des espaces disponibles pour des pratiques libres
  - Le chemin des Marronniers et la placette seront intégrés aux études et travaux (apport de la consultation)
  - La fermeture du passage derrière la chaufferie, à côté de la Médiathèque
  - Équiper la place avec du mobilier et des installations techniques
  - Contraindre l'entrée des scooters depuis la rue Gabriel Péri



Le jury citoyen

- **Un collectif d'usagers.ères représentatif la population d'Ivry :**
  - **Tirage au sort public parmi une cinquantaine de volontaires**
  - **Critères : genre, âge, quartier**
- **Participer à la définition des objectifs de l'étude et au choix de l'équipe chargée de la réaliser**
- **Tenir le rôle de garant de la prise en compte de la parole des usager.ères pendant la phase de réalisation de l'étude:**
  - **En se référant au cahier de maîtrise d'usage**
  - **En assurant la diversité des avis exprimés en amont et pendant l'étude**

Le jury citoyen

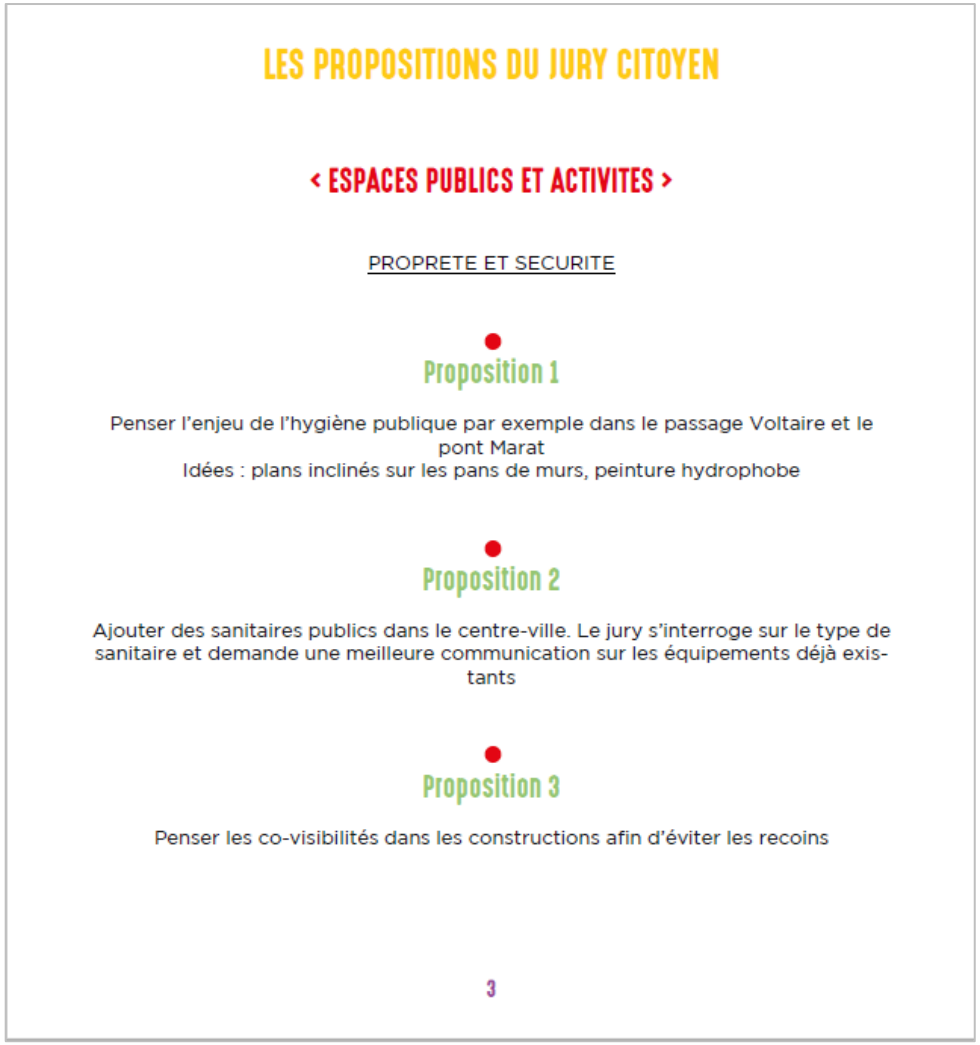


Le cahier d'usages

- **Qu'est-ce qu'un cahier d'usages ?**

→ **Un document qui vient compléter le cahier des charges remis aux équipes qui vont répondre à l'étude urbaine**

- **73 propositions discutées, débattues et analysées**



LES PROPOSITIONS DU JURY CITOYEN

‹ ESPACES PUBLICS ET ACTIVITES ›

PROPRETE ET SECURITE

Proposition 1

Penser l'enjeu de l'hygiène publique par exemple dans le passage Voltaire et le pont Marat
Idées : plans inclinés sur les pans de murs, peinture hydrophobe

Proposition 2

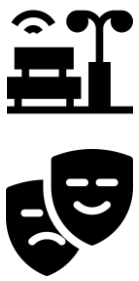
Ajouter des sanitaires publics dans le centre-ville. Le jury s'interroge sur le type de sanitaire et demande une meilleure communication sur les équipements déjà existants

Proposition 3

Penser les co-visibilités dans les constructions afin d'éviter les recoins

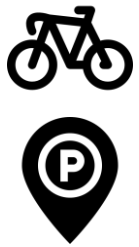
3

Les thématiques du cahier d'usages



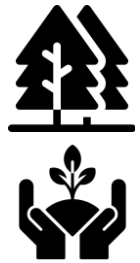
ESPACES PUBLICS ET ACTIVITES

- Propreté et sécurité
- Commerces et services
- Attractivité et rayonnement
- Animation et activités
- Espaces publics
- Culture



MOBILITES

- Modes de déplacement
- Stationnement et accessibilité
- Liaisons



NATURE

- Parcs et espaces verts
- Trame verte
- Nature en ville

BÂTI

- Patrimoine architectural et urbain
- Constructions
- Patrimoine et culture

RECOMMANDATIONS SUPPLEMENTAIRES

Le cahier d'usages

A la demande des citoyen.nes, il sera complété par :

- **Un document complémentaire produit par les membres du jury**
- **Etude pour une charte sur le centre Jeanne Hachette**
- **Rapport du Conseil scientifique sur le commerce**
- **Les enseignements de la démarche « Pour le Climat, à Ivry on agit »**

Les grands enseignements de la concertation

- **Confirmation des orientations de la Conférence climat**
- **Confirmation des grandes lignes directrices pour le Centre-ville**
  - Un projet global, avec des phases (besoin d'enclencher rapidement des projets concrets)
  - Un centre-ville inclusif/ un pôle d'échanges, de rencontres
  - Importance du commerce/ travail sur la logistique urbaine, la programmation
  - L'écologie urbaine (mobilités douces, la nature en ville…)
  - Une intervention sur l'existant / la valorisation du patrimoine architectural et paysager
- **Des attentes en termes de propreté et sécurité**
- **Des sujets complexes pour lesquels un consensus devra être recherché**
  - Le cadre d'une densification du centre-ville
  - Les préconisations pour le centre Jeanne-Hachette
- **Un besoin de visibilité sur la planification et sur le financement des projets**

Remise du cahier d'usages

Présentation des phases suivantes

Etapes et concertation de l'étude urbaine

Phase de réalisation

JUIN 2022

1er T 2023

Présentation de l'équipe retenue et présentation du choix

Tous publics

ETAPE 1
Diagnostic urbain et paysager

Livrables :

- **Atouts et dysfonctionnements du site, enjeux du territoire**
- **Supports de médiation pour la concertation**

ETAPE 2
Définition du parti d'aménagement

Livrables :

- **Schéma des orientations d'aménagement**
- **Maquette, autre support de médiation**

ETAPE 3
Proposition de composition et formes urbaines

Livrables :

- **Fiche de lot sur l'ilot Hôtel de Ville**
- **Préconisations pour l'Ilot Jeanne Hachette**
- **Autres secteurs pouvant être proposés par l'équipe- programme associé**
- **Eléments permettant d'identifier les modalités opérationnelles et financières de mise en œuvre**

Etapes de concertation du pôle de services publics à Jeanne Hachette

Créer un pôle administratif avec un guichet unique

Lancement d'une mission d'Assistance à Maitrise d'Usage (AMU) centrée usages et usager.ères :

- **Sur la nouvelle organisation des accueils**
- **En lien avec les autres composantes du Centre Jeanne Hachette**
- **Etape préalable pour établir le programme et lancer une consultation architecte**

Etapes de concertation du pôle de services publics à Jeanne Hachette

Co-construire

Equipe Itinéraire Bis / Oyena, expérience en co-construction et conseil en innovation :

- **Aller sur le terrain pour observer les usages et comprendre les besoins**
- **Ateliers de co-construction**
- **Tester**

Etapes de la végétalisation place Voltaire

La suite du processus, après désignation de l'équipe de paysagistes :

- **Plusieurs hypothèses d'aménagements seront soumises aux habitant.es**
- **Phasage en 2 temps, avec en premier lieu les plantations au centre, sur le passage vers l'Hôtel de Ville et le chemin des Marronniers**

Calendrier

Etude urbaine

- Eté 2022 — Présentation de l'équipe retenue et du choix
- Concertation étape 1
- 4e T 2022 — Concertation étape 2
- 1er T 2023 — Concertation étape 3

Végétalisation de la Place Voltaire

- Eté 2022 — Concertation phase étude
- Etudes détaillés
- 4e T 2022 — Début des travaux phase 1
- Travaux phase 2

Pôle accueil à Jeanne Hachette

- 2e T - 3e T 2022 — Co-construction phase 1
- Co-construction phase 2
- 4e T 2022 — Programme détaillé
- 2er T 2023 — Désignation architecte
- Concertation

Merci de votre attention