

## 1945-2015 > 70<sup>e</sup> anniversaire de la libération des camps

**18 janvier** > Évacuation d'Auschwitz et des camps annexes. Marches de la Mort.

**25 janvier** > Évacuation du Stutthof et des camps annexes.

**27 janvier** > Libération d'Auschwitz-Birkenau par l'Armée rouge.

**28 février** > Libération de Gross-Rosen par l'Armée rouge.

**4 avril** > Début de l'évacuation de Buchenwald.

**11 avril** > Libération de Buchenwald et Dora avec l'arrivée des troupes américaines.

**15 avril** > Libération de Bergen-Belsen par les Anglais.

**19 avril** > Évacuation de Flossenbürg.

**19 avril-29 avril** > Évacuation totale du camp de Neuengamme.

**21 avril** > Évacuation de Sachsenhausen.

**22-23 avril** > Libération de Sachsenhausen par l'Armée rouge et des troupes polonaises.

**23 avril** > Libération de Flossenbürg par les troupes américaines.

**23 avril** > Début de l'évacuation de Ravensbrück.

**26 avril** > Évacuation de Neuengamme vers la baie de Lübeck.

**26 avril** > Évacuation de Dachau de 10 000 détenus vers une Marche de la Mort.

**27 avril** > Évacuation de Ravensbrück.

**29 avril** > Libération de Dachau par l'Armée américaine.

**30 avril** > Libération de Ravensbrück par l'Armée rouge.

**5 mai** > Libération de Mauthausen par l'Armée américaine. Libération du camp de Neuengamme, vide, par les troupes britanniques.

**8-9 mai** > Libération de Theresienstadt par l'Armée rouge.

### Publications disponibles au service Archives-Patrimoine

• **Marie-Claude Vaillant-Couturier accuse... Sa déposition au procès de Nuremberg.**

Séance du 28 janvier 1946.

*Union des femmes françaises, 1946.*

• **Le 8 mai 1945, il tombait de la neige à Ivry.**

*Lecture de témoignages, Ville d'Ivry-sur-Seine, 2005.*

### À voir et écouter sur le site Ivry94.fr

• **Parcours d'un déporté, André Hartmann**

<http://www.ivry94.fr/decouvrir-la-ville/histoire-patrimoine/temoignages/>

• **André Saqué, dernier Ivryen déporté**

<http://www.ivry94.fr/decouvrir-la-ville/histoire-patrimoine/temoignages/dernier-deporte-ivryen-de-buchenwald/>

### Crimes contre l'humanité

Établie pour la première fois en 1945, la liste de ces crimes a été complétée dans le statut de la Cour pénale internationale. Sont désignés ainsi les crimes (extermination, réduction en esclavage, déportation, torture, viol...) commis dans le cadre d'une attaque généralisée ou systématique lancée contre une population civile.

### Génocide

Apparu en 1944, ce terme est défini par la Convention pour la prévention et la répression du crime de génocide, adoptée par l'Organisation des Nations unies (ONU) en 1948 : le génocide désigne l'extermination systématique et programmée d'un peuple en raison de ses origines ethniques, religieuses ou sociales. Il se caractérise par l'intentionnalité. Quatre génocides ont été reconnus par des instances dépendant de l'ONU : le génocide des Arméniens (1915-1916), des Juifs (1939-1945), des Tutsi au Rwanda (1994) ainsi que celui des Musulmans de Bosnie à Srebrenica (1995). Des actions sont en cours pour reconnaître le génocide des Tsiganes (1939-1945).

> Du 26 janvier au 1<sup>er</sup> février 2015



## SEMAINE DE LA MEMOIRE

du génocide des Juifs et des Tziganes,  
pour la prévention des crimes contre l'humanité  
et la lutte contre le racisme et l'intolérance

Groupe de déportées revenues du camp de Leipzig  
dans un convoi de prisonniers de guerre, 22 mai 1945.  
Parmi elles deux Ivryennes, Odette Dugué-Moulan et Lise Ricol-London.

IVRY  
S/SEINE

## MARDI 20 JANVIER

**En avant-première de la Semaine de la Mémoire**

> Hôtel de ville, 14 h - 16 h

## Mémorial d'Ivry : atelier collaboratif

1810 Ivryens ont perdu la vie durant la Première Guerre mondiale. Le « Mémorial d'Ivry », lieu de mémoire virtuel, retrace le parcours de chacun d'entre eux. Vous souhaitez contribuer à ce travail de mémoire : rejoignez l'atelier proposé par le service Archives-Patrimoine. À l'aide d'archives et d'informations accessibles en ligne, vous renseignerez la biographie de soldats.

*Inscription préalable au 01 49 60 25 69*

*archives@ivry94.fr*

## MARDI 27 JANVIER

> Médiathèque - Auditorium Antonin Artaud, 19 h

## Le chant du peuple juif assassiné

**Lecture musicale.** Un homme cache trois bouteilles au pied d'un arbre. Nous sommes en 1944, dans le camp de Vittel. Il doit partir pour Drancy demain. Il sait ce qu'il l'attend... Auschwitz. Cet homme est Yitskhok Katzenelson. Dans ces bouteilles, il y a son testament : le Chant du peuple juif assassiné.

Texte de Yitskhok Katzenelson. Avec Batia Baum (récitante) et Antoine Fritsch, (violoncelle).

Projections des peintures et gravures de l'artiste ivryen Isaac Celnikier (1923-2011).

Photos et montage : Sonia Fritsch.

Avec l'aimable autorisation d'Anne Szulmajster-Celnikier et de la Maison de la culture yiddish - Bibliothèque Medem.

*Entrée libre dans la limite*

*des places disponibles. Durée : 1 h*

## MERCREDI 28 JANVIER

> Médiathèque / Auditorium Antonin Artaud, 19 h

## Do wAAaa !

**Concert proposé par le conservatoire municipal Raphaël Mas (contre-ténor), Marcio Soares (ténor), Sean Clayton (ténor), Christophe Gautier (baryton), Geoffroy Buffière (basse), Alexandre Lévy (piano).**

Fin 1927, six jeunes chanteurs allemands se rencontrent suite à une annonce parue dans un journal berlinois. Le groupe vocal qu'ils forment rencontre un succès fulgurant. Polyphonie maîtrisée, langue châtiée, tenues classiques sophistiquées et jeux de scène décalés forment l'univers souriant des Comedian Harmonists, dans une époque sombre marquée par la montée du nazisme. En 1935, le groupe doit se séparer de trois de ses membres qui sont juifs. Ils ne se reverront plus jamais. Les succès du groupe et des « tubes » de cette époque seront interprétés ainsi qu'un Kaddish du 17<sup>e</sup> siècle de Salomone Rossi.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

## JEUDI 29 JANVIER

> École Henri Barbusse, 14 h 30

## Fleurissement des plaques à la mémoire des enfants juifs déportés

> Espace Robespierre, 19 h 30

## Les Hommes debout

Projection du film sur la soirée *Les Hommes debout*, carte blanche à Gaël Faye, qui a réuni de nombreux artistes au Hangar le 11 avril 2014 à l'occasion de la commémoration du 20<sup>e</sup> anniversaire du génocide Tutsi.

## Adolescents durant le génocide

**Rencontre-débat.** Âgés de 14 et 15 ans en 1994, Annick Kayitesi et Révérien Rurangwa sont des rescapés du génocide des Tutsi. Annick Kayitesi a écrit *Nous existons encore* et participé au documentaire *Tuez-les tous!*. Révérien Rurangwa, grièvement

blessé en avril 1994, seul rescapé d'une famille de 44 personnes, est l'auteur de Génocidé.

Rencontre animée par Régine Waintrater, psychologue et psychanalyste, qui a participé et co-dirigé les deux principaux programmes de recueil de témoignages de survivants de la Shoah, le programme Fortunoff de l'université de Yale (USA) et le programme des archives Spielberg. Elle est auteur de l'ouvrage *Sortir du génocide. Témoignage et survivance*. *Organisée par l'association Appui-Rwanda. Entrée libre.*

## VENDREDI 30 JANVIER

> Parc départemental des Cormailles, 10 h 30

## L'arbre aux enfants

**Cérémonie ouverte à tous.** Les élèves des écoles primaires se rassemblent autour d'un chêne planté en hommage à des enfants juifs déportés. *Organisée par l'Association pour la mémoire des enfants juifs déportés d'Ivry, avec le soutien de la Municipalité et du Conseil général du Val-de-Marne.*

> Hôtel de ville, 12 h

## Concert sandwich

L'interprétation d'œuvres composées sous la République de Weimar (1919-1933) offre un aperçu « kaléidoscope » de ce qu'a été la vie musicale du Berlin des années folles, période marquée par l'expérimentation et la liberté d'expression.

Concert-lecture avec Yves Charpentier (flûte), Violaine Dufes (hautbois), Jean-Christophe Murer (clarinette), Susane Schmid (cor), Nadav Cohen (basson) du Concert impromptu qui interprètent des œuvres de Arnold Schönberg, Hanns Eisler, Paul Hindemith et Kurt Weill et Bruno Giner, compositeur et auteur de livres consacrés à la musique sous la République de Weimar.

*Tarif : 6 € - Proposé par le conservatoire municipal.*

> École Dulcie September, 14 h

## Fleurissement des plaques à la mémoire des enfants juifs déportés

> Médiathèque - Auditorium Antonin Artaud, 19 h

## Ivry à l'arrière et au front : récits d'Ivryens, 1914-1918

**Conférence des collégiens.** Georges Moreau, Émile Tamponnet, Paul Vallard, Antoinette Richard... vécurent au temps de la Grande Guerre. Quel était leur quotidien, au front ou à l'arrière ? Quelles furent leurs relations sociales, leurs activités, les lettres qu'ils reçurent et écrivirent... À partir de faits historiques avérés, les élèves de 3<sup>e</sup>4 du collège Politzer imaginent des tranches de vie. Ils présentent ce travail sous forme de lectures et d'un diaporama commenté.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

*Durée : 1 h. Conférence suivie d'un pot convivial.*

## SAMEDI 31 JANVIER

> Écoles Maurice Thorez A et B, 9 h

## Fleurissement des plaques à la mémoire des enfants juifs déportés

> Square des Alliés, 11 h 30

rue Jean-Marie Poulmarch

## Lecture de poésie

La Guerre de 14-18 fut une hécatombe qui n'a épargné aucune ville et aucun village de France. Les artistes, les écrivains et les poètes non plus. Certains sont morts au front, comme Péguy, ou ont été blessés, comme Apollinaire. Beaucoup, poètes connus ou pas, ont écrit des poèmes dans les tranchées qui témoignent de la vie des poilus. Des poètes aussi, en France et dans d'autres pays, se sont élevés contre la guerre. Certains ont rendu hommage aux soldats inconnus, qu'ils soient Français ou originaires des colonies.

À la mémoire de tous ces soldats, tirailleurs ou travailleurs, issus d'Afrique, d'Asie, des Antilles et du Pacifique, un palmier sera planté dans le square. La plantation sera suivie d'une prise de parole.

*Organisée par la Biennale des poètes*

*et Convergence citoyenne ivryenne.*

> Cinéma le Luxy, 77 avenue Georges Gosnat

• 14 h

## Mobiliser contre les génocides : quel est l'impact des films de fiction ?

**Conférence.** Analyser et discuter de l'impact que peut avoir, sur les spectateurs, une fiction abordant le thème du génocide. Peut-elle sensibiliser, surtout affectivement, aux drames génocidaires ? Peut-on par des allégories, des allusions, des métaphores, des symboles, des paraboles ou des rires... créer des émotions mobilisatrices ?

Accueil et introduction par Joseph Kastertzstein, psychosociologue. Interventions de Christophe Cognet, auteur, scénariste, réalisateur du film *Parce que j'étais peintre* (2013), et de Claudine Drame, agrégée d'histoire, directrice du Festival international du film contre l'exclusion et l'intolérance, auteure de *Des films pour le dire, reflets de la Shoah au cinéma 1945-1985*.

*Entrée libre.*

• 15 h 30

## Train de vie

*De Radu Mihaileanu, France-Belgique-Israël,*

*1998, 1 h 40. Avec Lionel Abelanski, Rufus...*

**Projection-débat.** En 1941, Schlomo, le fou du village, trouve une bonne idée pour sauver sa communauté de l'invasion nazie : lui et les siens organisent un faux train de déportation, se déguisant en faux nazis et faux déportés. L'idée se réalise, le train se met à rouler... vers la liberté. Dans *Train de vie* Radu Mihaileanu évoque la Shoah avec pudeur mais aussi avec humour. Le film dénonce l'absurdité de la guerre et rend hommage à la culture juive dans une histoire débordant d'humanité et de vitalité.

*Tarif unique : 3,50 € - Proposées par le cinéma*

*Le Luxy et l'Association pour la mémoire*

*des enfants juifs déportés d'Ivry (AMEJDI).*

> Médiathèque, 16 h

## La Traversée enchantée

**Concert.** Bébert, François, Tonio et Mademoiselle Cathy nous transportent en chansons dans un 20<sup>e</sup> siècle riche en courants culturels majeurs, bousculé par de grands événements : progrès technologiques, guerres exterminatrices, émancipations sociales...

Passant du café-concert aux cabarets rive gauche, de la chanson réaliste à la variété contemporaine, les compères du spectacle musical « Histoire de chanter » déambuleront entre les rayons de la médiathèque pour nous entraîner dans cette folle traversée.

*Concert déambulatoire proposé par le*

*Théâtre Antoine Vitez avec Cathy Yerle (chant),*

*Hervé Haine (chant), François Mosnier (guitare)*

*et Tonio Matias (accordéon).*

*Entrée libre. Durée : 50 min*

## DIMANCHE 1<sup>er</sup> FÉVRIER

> Parc départemental Maurice Thorez

puis Hôtel de ville, 10 h 30

## 70<sup>e</sup> anniversaire de la libération des camps d'Auschwitz

**Commémoration.** Ouverte à tous, organisée par la Ville d'Ivry-sur-Seine et les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation (AFMD), cette cérémonie commémore la libération des camps d'Auschwitz, le 27 janvier 1945. Avec la participation de la chorale Jacinta's Zingers et de la chorale du Moulin.

***Auschwitz.***

*Ouvert en Pologne en 1940, Auschwitz-Birkenau était le plus grand camp de concentration et d'extermination nazi. Près d'un million de personnes - des juifs pour la plupart, des tsiganes et des résistants - y furent déportés et mis à mort.*